

Master of Arts in Museum Studies

Programme code: PE019A

University of Leicester, UK



Application code: 1650-PE019A

3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

This programme aims to provide a distinct and high quality course for graduates who want to develop a career in the museum and galleries sector, based on leading museum studies research and practice.

- R** Candidates shall have:
- i) A first or second class honours degree from a recognized university; or
 - ii) Demonstrate an engagement with or commitment to museums, galleries or heritage organisations.
- AND
- i) English proficiency: overall score of 6.5 in IELTS or a score of 90 for the TOEFL IBT test, undertaken within the last two years; or
 - ii) HKAL (C grade or above) and HKDSE (level 4 or above) are also acceptable evidence of English.

Candidates without a degree must provide evidence of relevant experience in the museum, gallery or heritage sector or appropriate transferable skills.

In recognition of the diverse employment needs of the culture sector, the admissions committee recognises and credits a range of prior qualifications and experiences.

Prospective candidates will either have gained a first class or second class degree, which can be in any subject area, or be able to demonstrate equivalent skills and aptitudes through the possession of a professional or vocational qualification and/or the accrual of relevant work experiences. Relevant experience can come from a wide spectrum of work or voluntary environments but clear evidence of this experience must be provided.

All candidates should be able to demonstrate a commitment to, or strong interest in, museums, galleries, or other kinds of heritage or cultural organisation.

Candidates without a degree will be asked complete an assessment, such as an essay, so as to demonstrate your readiness for postgraduate study. Clear guidance will be provided on assessment criteria. Candidates may also be required to attend an interview.

£19,580
Application Fee: HK\$200 payable to HKU SPACE (Non-refundable)

24 months Study week, dates to be confirmed

Lecturers from the University of Leicester English

Application Deadline 18 Aug 2018

Commencement Date 3 Oct 2018

Master of Science in Museum Studies

Programme code: PE018A

University of Leicester, UK



Application code: 1650-PE018A

3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

This programme aims to provide a distinct and high quality course for graduates who want to develop a career in the museum and galleries sector, based on leading museum studies research and practice.

- R** Candidates shall have:
- i) A first or second class honours degree from a recognized university; or
 - ii) Demonstrate an engagement with or commitment to museums, galleries or heritage organisations.
- AND
- i) English proficiency: overall score of 6.5 in IELTS or a score of 90 for the TOEFL IBT test, undertaken within the last two years; or
 - ii) HKAL (C grade or above) and HKDSE (level 4 or above) are also acceptable evidence of English.

Candidates without a degree must provide evidence of relevant experience in the museum, gallery or heritage sector or appropriate transferable skills.

In recognition of the diverse employment needs of the culture sector, the admissions committee recognises and credits a range of prior qualifications and experiences.

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。 It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。 It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。 It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Prospective candidates will either have gained a first class or second class degree, which can be in any subject area, or be able to demonstrate equivalent skills and aptitudes through the possession of a professional or vocational qualification and/or the accrual of relevant work experiences. Relevant experience can come from a wide spectrum of work or voluntary environments but clear evidence of this experience must be provided.

All candidates should be able to demonstrate a commitment to, or strong interest in, museums, galleries, or other kinds of heritage or cultural organisation.

Candidates without a degree will be asked complete an assessment, such as an essay, so as to demonstrate your readiness for postgraduate study. Clear guidance will be provided on assessment criteria. Candidates may also be required to attend an interview.

£19,580
Application Fee: HK\$200 payable to HKU SPACE (Non-refundable)

24 months Lecturers from the University of Leicester

English

Application Deadline 18 Aug 2018

Commencement Date 3 Oct 2018

Postgraduate Diploma in Museum Studies

Programme code: PE017A

University of Leicester, UK



Application code: 1650-PE017A

3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

This programme aims to provide a distinct and high quality course for graduates who want to develop a career in the museum and galleries sector, based on leading museum studies research and practice.

- R** Candidates shall have:
- i) A first or second class honours degree from a recognized university; or
 - ii) Demonstrate an engagement with or commitment to museums, galleries or heritage organisations.
- AND
- i) English proficiency: overall score of 6.5 in IELTS or a score of 90 for the TOEFL IBT test, undertaken within the last two years; or
 - ii) HKAL (C grade or above) and HKDSE (level 4 or above) are also acceptable evidence of English.

Candidates without a degree must provide evidence of relevant experience in the museum, gallery or heritage sector or appropriate transferable skills.

In recognition of the diverse employment needs of the culture sector, the admissions committee recognises and credits a range of prior qualifications and experiences.

Prospective candidates will either have gained a first class or second class degree, which can be in any subject area, or be able to demonstrate equivalent skills and aptitudes through the possession of a professional or vocational qualification and/or the accrual of relevant work experiences. Relevant experience can come from a wide spectrum of work or voluntary environments but clear evidence of this experience must be provided.

All candidates should be able to demonstrate a commitment to, or strong interest in, museums, galleries, or other kinds of heritage or cultural organisation.

Candidates without a degree will be asked complete an assessment, such as an essay, so as to demonstrate your readiness for postgraduate study. Clear guidance will be provided on assessment criteria. Candidates may also be required to attend an interview.

£16,485
Application Fee: HK\$200 payable to HKU SPACE (Non-refundable)

18 months Lecturers from the University of Leicester

English

Application Deadline 18 Aug 2018

Commencement Date 3 Oct 2018

Arts Management

藝術管理

Postgraduate Diploma in Contemporary Photography

Programme code: PE011B

Application code: 1650-PE011B



☎ 3762 0054

✉ brian.ho@hkuspace.hku.hk

This programme aims to enable students to make an in-depth pursuit in both academic studies (criticism and theory) and practices (applied skills) in contemporary photography. The overall background and knowledge of contemporary issues in photography will be discussed. Students are expected to deal with historical perspectives, criticism and theory in photography and to explore contemporary lens-based image-making through a curriculum in the culture, history, theory and practice of photography. Students will be trained to reflect their learning through essays and photographic project work.

- R** Applicants shall:
 - i) hold a bachelor's degree awarded by a recognized university;
 - If the degree or equivalent qualification is from an institution where the language of teaching and assessment is not English, applicants shall provide evidence of English proficiency, such as:
 - an overall band of 6.0 or above with no subtests lower than 5.5 in the IELTS; or
 - A score of 550 or above in the paper-based TOEFL, or a score of 213 or above in the computer-based TOEFL, or a score of 80 or above in the internet-based TOEFL; or
 - HKALE Use of English at Grade E or above; or
 - HKDSE Examination English Language at Level 3 or above; or
 - equivalent qualifications.
 - AND
 - ii) have experience and knowledge in photography.
 - Applicants are required to attend an interview and present a portfolio of their photographic works.
 - Applicants with other qualifications will be considered on individual merit.

\$ HK\$38,500 per programme (2 installments)
Application Fee: HK\$200 Non-refundable

D 1 year Wed, Sat, 7:00pm – 10:00pm

Admiralty Learning Centre To be confirmed
United Learning Centre To be confirmed

Mr Fung Hon Kee Joseph, MFA(Photo), The School of the Art Institute of Chicago, Illinois, US
Mr Chun Wai, Dip. National Sup'erieur d'Expression Plastique, Ville de Mulhouse, France
Ms Lam Wai Kit, Master of Fine Art, The Chinese University of Hong Kong, Hong Kong
Ms Wong Wo Bik, Master of Fine Arts in Photography (minor in filmmaking), Tyler School of Art, Temple University, US
Other guest teachers

English

Q Level 6 (Reg. No.: 17/000529/L6) Validity Period: 01 Aug 2017 - on-going

Application Deadline 1 Aug 2018

Commencement Date 3 Oct 2018

Postgraduate Diploma in Creative Industries Management

Programme code: PE001A

Application code: 1655-PE001A



☎ 3762 0056

✉ trista.chan@hkuspace.hku.hk

Hong Kongs cultural and creative industries have grown at a rate faster than the overall economy in recent years. This Programme is designed to equip you with practical knowledge of the activities, structures and processes involved in the management in this dynamic sector.

- R** Applicants shall hold a bachelors degree or equivalent awarded by a recognized university; and have at least one year of work experience in related fields.
- \$** HK\$32,000;
HK\$Extra Cost: (Field Trip (for PgDip CIM students))
Application Fee: HK\$200 (Non-refundable)
- D** 1 year Sat, 10:00am – 5:00pm
- United Learning Centre
Admiralty Learning Centre
- Ms Cheng Seung Wing, Katy, Marketing Director, Hong Kong Arts Festival
Ms Celina Chin, Executive Director, Hong Kong Chinese Orchestra
Other guest speaker
- English
- Q** Level 6 (Reg. No.: 10/000861/6) Validity Period: 10 Sep 2010 - on-going

Application Deadline 8 Sep 2018

Commencement Date 10 Nov 2018

藝術管理入門

課程編號：CRIM9008



報名代碼：1655-1362NW



☎ 3762 0056

✉ trista.chan@hkuspace.hku.hk

本課程介紹香港文化藝術的發展概況，從而講解藝術管理人員的角色、職務和所需的條件，令學員認識及掌握藝術管理的基本概念、操作模式，並探討如何裝備自己，面對有關的工作機會和挑戰。

\$ HK\$1,800 **D** 5個星期

逢周二，7:30pm – 9:30pm

金鐘教學中心 (香港金鐘夏慤道18號富中心2或3樓)

黃杏雲女士 (Shirley Wong) 為資深藝術管理人員，曾任職康樂及文化事務署高級經理，主管表演藝術場地及博物館 (如大會堂、香港藝術館等)，並籌劃及推廣大型文化藝術活動；黃氏現擔任藝術管理教育及顧問工作，亦從事視藝作品創作。

粵語，輔以英文筆記

截止報名日期 2018年10月30日

開課日期 2018年11月13日

陶瓷藝術欣賞－釉之美

課程編號：ARTO9020

S

報名代碼：1645-3299NW



3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

釉是製作瓷器的必要元素，而釉裝飾與中國瓷器的產生和發展可說是息息相關。本課程由著名陶藝家何大鈞主講，介紹色釉的分類和製作工藝，並講解中國歷代主要顏色釉陶瓷的發展歷史、呈色機理、原料配方以及鑒定欣賞的基本知識，包括漢青釉、唐三彩、宋鈞釉、天目釉，以至近代的石灣陶瓷等。何大鈞老師將鑽研釉藥30多年的心得與學員分享，無論對中國古代陶瓷器的研究、欣賞或收藏，皆有莫大裨益。

HK\$2,800

共8講，約2個月

逢周三，7:00pm – 9:30pm

金鐘

何大鈞，著名陶藝家

粵語

開課日期

2018年9月5日

如何選讀中國書畫課程

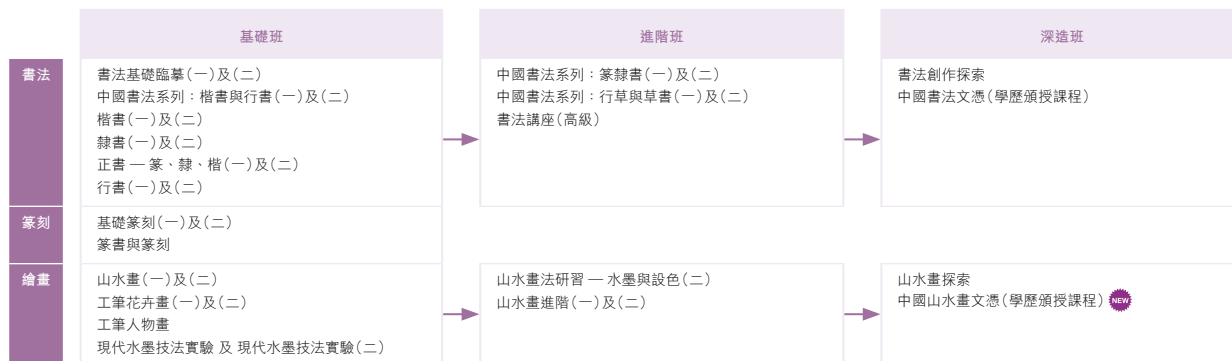
書

本學院提供不同程度的書法課程，涵蓋篆、隸、楷、行、草書體。

畫

中國繪畫分科細緻，包括山水、花卉、蟲魚、鳥獸、人物等。本學院設有山水、花鳥、人物繪畫課程，無分主次。繪畫學員宜修讀書法課程，以增加繪畫中的線條演繹能力。

有興趣學習中國書畫者應按照個人程度修讀各項基礎、進階或深造課程。本學院今季會提供下列課程：



中國書法文憑

課程編號：AT003A

報名代碼：1590-AT003A

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

本課程為中國書論、書法審美及書寫技巧實習全面並舉之文憑課程，以深入研習傳統書法為基本，以書法創作為目標，協助學員培養「古不乖時，今不同弊」的書學精神。

課程設有三個單元：

1. 正書(楷書、隸書及篆書)(96課時)；
2. 非正書(行書、行草及草書)(96課時)；
3. 書史與書論(42課時)

申請者須具備書法基礎(於報名時請提供相關資料)以及中文閱讀及書寫能力，並預備作品參加面試，經面試合格者始獲取錄，入學面試暫定於2018年5月下旬舉行。

HK\$38,000(不包括物料、工具及籌辦畢業作品展覽的費用)，分兩期繳交
第一期：HK\$23,000
第二期：HK\$15,000
報名費用：HK\$200(取錄與否，概不退還)

2年

周六，2:30pm – 5:30pm

金鐘

粵語

資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：07/001557/3
資歷名冊登記有效日期：2008年5月5日 - 持續

截止報名日期 2018年5月19日

開課日期 2018年7月7日

Chinese Art

中國美術

中國繪畫 — 深造班課程

山水畫探索

課程編號：ARTC9001

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程為深造班，讓學員以較自由的學習模式，對山水畫作更深入的研習。導師將引導學員把基礎技法應用於結構完整的作品，及將個人意念融會於藝術創作之中。導師將於堂上示範並評改習作。課程包括一次戶外寫生，活動將於周六、日或公眾假期舉行。物料及工具自備。

R 對山水畫有相當程度認識者

HK\$3,360

D 12講，約3個月

逢周二，5:50pm – 7:50pm

金鐘

熊海，本學院客座教授

粵語

報名代碼：1590-1317NW

開課日期

2018年6月5日

報名代碼：1650-2454NW

開課日期

2018年10月16日

中國繪畫 — 進階班課程

山水畫法研習-水墨與設色(二)

課程編號：ARTC9035

報名代碼：1650-2349NW

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

本課程承接課程(一)，將探討山水畫的韻格體悟，指導學員把水墨與設色通過筆墨表現出來。導師透過分析名作，即場示範等方式，輔導學員完成若干完整的畫作。課程為進階班。物料及工具自備。

R 完成山水畫法研習-水墨與設色(一)或同等程度課程

HK\$2,400

共12講，約3個月

逢周一，2:00pm – 4:00pm

港島東分校 1301室

陳偉，中央美術學院碩士

粵語

開課日期

2018年10月8日

山水畫進階(一)

課程編號：ARTC9039

報名代碼：1640-1544NW

3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班，在「山水畫(二)」的基礎上，導師會循序漸進地分析前人名作的技法特點，透過堂上示範及評改習作，提升學員創作的技巧。

完成本課程的學員可報讀「山水畫進階(二)」。

R 完成山水畫(二)或同等程度課程

HK\$2,000

共10講，約3個月

逢周二，2:00pm – 4:00pm

金鐘

何才安

粵語

開課日期

2018年8月28日

山水畫進階(二)

課程編號：ARTC9040

報名代碼：1655-1447NW

3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班，承接「山水畫進階(一)」，在教授傳統技法的同時，亦會引導學員深入觀察自然物象，提升審美能力，融會古今技法和意境理趣，構思具自我風格的創作。

R 完成山水畫進階(一)或同等程度課程

HK\$2,000

共10講，約3個月

逢周二，2:00pm – 4:00pm

金鐘

何才安

粵語

開課日期

2018年11月27日

中國繪畫 — 基礎班課程

山水畫(一)

課程編號：ARTC9009

報名代碼：1640-1548NW

3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，以傳統技法為基礎，由簡入繁地學習各種筆墨要點、樹法、山石皴法的運用及變化。導師將通過畫理分析及堂上示範，讓學員掌握基本山水畫技法。

完成本課程的學員可報讀「山水畫(二)」。

R 適合初學者

HK\$2,000

共10講，約3個月

逢周四，5:50pm – 7:50pm

金鐘

何才安

粵語

開課日期

2018年8月30日

山水畫(二)

課程編號：ARTC9020

報名代碼：1655-1451NW

3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，承接「山水畫(一)」，課程著重作畫構圖、透視法則、山脈展佈及雲霞陰陽編排。學員將探索水墨在各種紙上所產生的微妙變化，並將之融會於藝術創作，從傳統法度中尋找突破。

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.344)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

Tutor 導師

Medium of Instruction 教學語言

Qualifications Framework 資歷架構

Date/Time 日期/時間

Venue 地點

Exemption 豁免

Short Course 短期課程

See legend on page 2
圖像說明於第2頁

R 完成山水畫(一)或同等程度課程 **\$** HK\$2,000

D 共10講, 約3個月 **🕒** 逢周四, 5:50pm – 7:50pm

👤 金鐘 **📍** 何才安

🗣️ 粵語

開課日期 2018年11月22日

R 適合對工筆畫其他分科有一定基礎人士報讀 **\$** HK\$2,400

D 共12講, 約3個月 **🕒** 逢周四, 11:00am – 1:00pm

👤 金鐘 **📍** 賴筠婷, MFA CUHK

🗣️ 粵語

開課日期 2019年1月10日

工筆花卉畫(一)

課程編號: ARTC9044

報名代碼: 1645-3519NW

📞 3762 0082 **✉️** adstaff@hkuspace.hku.hk

課程為初學者而設。工筆是國畫的一種畫法, 運用工整細緻的技巧來描繪對象。本課程將透過講解、分析及示範歷代名家作品, 講授工筆花卉畫之特點、工具、筆法、構圖、設色及形象塑造等基本知識。課程為基礎班。物料及工具自備。

R 適合初學者 **\$** HK\$2,400

D 共12講, 約3個月 **🕒** 逢周四, 2:00pm – 4:00pm

👤 金鐘 **📍** 賴筠婷, MFA CUHK

🗣️ 粵語

開課日期 2018年9月20日

現代水墨技法實驗

課程編號: ARTC9010

報名代碼: 1650-2457NW

📞 3762 0087 **✉️** ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程為初學者而設, 結合中西繪畫理論, 利用從傳統畫法中的運筆、用墨而發展出來的水拓、紙拓, 以及點、流、噴、染等實驗性方法, 配合寫生、透視及色彩學的基礎研習, 鼓勵學員作嶄新嘗試, 以培養個人表達的能力。物料及工具自備。

R 適合初學者 **\$** HK\$2,400

D 共12講, 約3個月 **🕒** 逢周二, 8:00pm – 10:00pm

👤 金鐘 **📍** 吳觀麟, MFA RMIT

🗣️ 粵語

開課日期 2018年10月23日

工筆花卉畫(二)

課程編號: ARTC9045

報名代碼: 1590-1350NW

📞 3762 0082 **✉️** adstaff@hkuspace.hku.hk

本課程為工筆花卉畫(一)之延續, 探討研習較複雜的歷代名家作品, 並加入不同的構圖元素。此課程適合曾報讀工筆花卉畫(一)或對工筆畫有一定基礎之人士選讀。課程為基礎班。物料及工具自備。

R 完成工筆花卉畫(一)或同等程度課程 **\$** HK\$2,400

D 共12講, 約3個月 **🕒** 逢周四, 2:00pm – 4:00pm

👤 金鐘 **📍** 賴筠婷, MFA CUHK

🗣️ 粵語

開課日期 2018年6月14日

報名代碼: 1665-1387NW

開課日期 2019年1月10日

現代水墨技法實驗(二)

課程編號: ARTC9026

報名代碼: 1645-3516NW

📞 3762 0087 **✉️** ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程是「現代水墨技法實驗」的延續。著重創作觀念的拓展和繪畫技巧的運用, 啟導學員從個人經驗、思考與判斷, 尋找繪畫的題材, 以表達個人觀感及立場。物料及工具自備。

R 完成「現代水墨技法實驗」或同等程度課程 **\$** HK\$2,400

D 共12講, 約3個月 **🕒** 逢周四, 8:00pm – 10:00pm

👤 金鐘 **📍** 吳觀麟, MFA RMIT

🗣️ 粵語

開課日期 2018年9月13日

工筆人物畫

課程編號: ARTC9046

報名代碼: 1665-1390NW

📞 3762 0082 **✉️** adstaff@hkuspace.hku.hk

工筆是國畫的一種技法, 運用工整細緻的技巧來描繪對象。導師將透過講解、分析及示範歷代名家作品, 講授傳統工筆人物畫之發展、繪畫特點及技法。本課程為基礎班, 適合初學人物畫而對工筆畫其他分科有一定基礎的人士報讀。物料及工具自備。

中國書法及篆刻 – 深造班課程

書法創作探索

課程編號: ARTC9008

報名代碼: 3762 0084 **✉️** pion.ng@hkuspace.hku.hk

課程為深造班, 將借鑑古今重要的文字遺跡和書法作品, 有系統地結合書論和審美, 研習強調己意的仿作, 進而探索具自我性情的當代創作。課程重視研習的質素與難度, 具較強的精讀性和持續性, 旨在提升學員創作的深度與格調。物料及工具自備。

R 本院中國書法文憑課程之畢業學員; 或對篆、隸、楷、行、草各書體具相當程度認識者

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》, 本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》, 這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Chinese Art

中國美術

HK\$5,040

18講, 第1至9講完成後, 將暫停上課1周, 隨後再繼續餘下第10至18講。約5個月

逢周一, 5:50pm – 7:50pm

金鐘

葉民任, 本學院客席教授

粵語

報名代碼: 1590-2048NW

開課日期 2018年6月11日

報名代碼: 1655-1520NW

開課日期 2018年11月26日

中國書法及篆刻 — 進階班課程

中國書法系列：篆隸書(一)

課程編號: ARTC9006

報名代碼: 1645-3381NW

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

「中國書法系列：篆隸書(一)」為進階班, 課程研習篆隸書之運筆、構字和碑帖臨摹。

物料及工具自備。

完成此課程後, 學員可報讀「中國書法系列：篆隸書(二)」。

對篆隸書有基礎認識者

HK\$2,520

共12講, 約3個月

逢周日, 11:15am – 12:45pm

金鐘

葉民任, 本學院客席教授

粵語

開課日期 2018年9月9日

中國書法系列：篆隸書(二)

課程編號: ARTC9007

報名代碼: 1660-1185NW

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班, 承接「中國書法系列：篆隸書(一)」, 討論清代書家之作品, 從中汲取書寫意念, 加上對章法、款識及鈐印之講解, 幫助學員掌握創作一件完整作品的方法。

物料及工具自備。

完成篆隸書(一)或同等程度課程

HK\$2,520

共12講, 約3個月

逢周日, 11:15am – 12:45pm

金鐘

葉民任, 本學院客席教授

粵語

開課日期 2018年12月9日

中國書法系列：行草與草書(一)

課程編號: ARTC9004

報名代碼: 1645-3363NW

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

中國書法系列：行草與草書(一)為進階班, 研習行書與草書的基本技巧, 討論線條的動感、構字的虛實及章法的氣韻。物料及工具自備。

完成此課程後, 學員可報讀「中國書法系列：行草與草書(二)」。

對楷行書有基礎認識者

HK\$2,520

共12講, 約3個月

逢周日, 9:30am – 11:00am

金鐘

葉民任, 本學院客席教授

粵語

開課日期 2018年9月9日

中國書法系列：行草與草書(二)

課程編號: ARTC9005

報名代碼: 1660-1182NW

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

本課程為進階班, 承接「中國書法系列：行草與草書(一)」, 講解款識、鈐印之配合如何令作品完整化。通過對歷代重要書家作品之賞析, 學習如何在書法中表現個人性情, 提高作品創作之質素。

物料及工具自備。

完成行草與草書(一)或同等程度課程

HK\$2,520

共12講, 約3個月

逢周日, 9:30am – 11:00am

金鐘

葉民任, 本學院客席教授

粵語

開課日期 2018年12月9日

書法講座(高級)

課程編號: ARTC9015

報名代碼: 1645-3343NW

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

課程的目標:

- (一)引起學員對書法藝術的興趣, 繼而學習書法的基本理論和實踐, 建立書法研習的基礎;
- (二)推廣書法教育, 特別歡迎現職教師報讀; 希望教師們能掌握書法學習上循序漸進的理論與方法, 並將之應用於教學上。

重視筆法和章法的研習, 以研習行書為主。物料及工具自備。

完成書法講座(中級)或同等程度課程

HK\$3,080

共14講, 約3.5個月

逢周四, 9:00am – 11:00am

港島東分校1301室

王齊樂, 本學院客席教授

粵語

開課日期 2018年9月6日

中國書法及篆刻 — 基礎班課程

基礎篆刻(一)

課程編號: ARTC9018

報名代碼: 1660-1173NW

3762 0082

adstaff@hkuspace.hku.hk

「基礎篆刻(一)」為基礎班，內容主要包括刻印材料、工具介紹、執刀、運刀、印稿上石的方法詳述。導師會示範研習線條、朱白文字的刻製，兼教授小篆基本篆寫方法。學員將在堂上練習，並由導師從旁指導。物料及工具自備。

R 適合初學者

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

🕒 逢周二，11:00am – 1:00pm

🔔 金鐘

👤 鄧昌成

🗣️ 粵語

開課日期

2018年12月4日

基礎篆刻(二)

課程編號: ARTC9025

報名代碼: 1645-3337NW

3762 0082

adstaff@hkuspace.hku.hk

基礎篆刻(二)為基礎班，承接「基礎篆刻(一)」教授簡易的印章臨摹，輔導學員掌握篆刻的基本技巧、淺簡的章法設計及邊款刻製，並示範漢篆、大篆等基本篆寫方法。學員將在堂上練習，由導師從旁指導。物料及工具自備。

R 完成基礎篆刻(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

🕒 逢周二，11:00am – 1:00pm

🔔 金鐘

👤 鄧昌成

🗣️ 粵語

開課日期

2018年9月4日

篆書與篆刻

課程編號: ARTC9047

報名代碼: 1645-3431NW

3762 0082

adstaff@hkuspace.hku.hk

篆書是篆刻藝術的主要應用文字，學員若能加深篆書的認識與掌握握筆，對篆刻會有莫大的幫助。導師將指導學員臨寫古文字大、小篆書及隸書，透過示範、講解及堂上練習，把篆書應用於書寫及篆刻的設計和刻治之中。課程為基礎班。物料及工具自備。

R 適合初學者

\$ HK\$2,400

D 共12講，約3個月

🕒 逢周一，2:00pm – 4:00pm

🔔 金鐘

👤 鄧昌成

🗣️ 粵語

開課日期

2018年9月10日

書法基礎臨摹(一)

課程編號: ARTC9037

報名代碼: 1655-1437NW

3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程著重於幫助學員體驗各種書寫工具、素材的運用，為他日臨摹經典書跡及初步創作打下穩固的基礎。導師以電腦簡報輔助授課，務求有系統地協助學員掌握及運用各種基本臨摹技巧。學員將即堂進行練習。課程內容具彈性，初學者或具備書法基礎的人士皆適合報讀。物料及工具自備。

R 適合初學者

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

🕒 逢周一，8:00pm – 10:00pm

📍 港島東分校 1301室

👤 任貴中

🗣️ 粵語

開課日期

2018年11月12日

書法基礎臨摹(二)

課程編號: ARTC9038

報名代碼: 1640-1541NW

3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程透過介紹各種書法臨摹技巧，配以相關的書法改錯認知及臨創研習，幫助學員於短期內能過渡至臨創階段。學員將即堂進行練習。課程內容具彈性，適合不同程度人士，尤其適合已具書法基礎及希望嘗試臨創的學員修讀。物料及工具自備。

R 完成書法基礎臨摹(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

🕒 逢周一，8:00pm – 10:00pm

📍 港島東分校 1301室

👤 任貴中

🗣️ 粵語

開課日期

2018年8月6日

中國書法系列：楷書與行書(一)

課程編號: ARTC9002

報名代碼: 1635-1078NW

3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，由楷書之執筆、運筆、構字與文房四寶的適當選用為起點，進而示範講解字帖的臨摹要旨。學員將即堂進行練習。物料及工具自備。完成此課程後，學員可報讀「中國書法系列：楷書與行書(二)」。

R 適合初學者

\$ HK\$2,400

D 共12講，約3個月

🕒 逢周五，8:00pm – 10:00pm

🔔 金鐘

📍 雷紹華，浙江中國美術學院書法系

🗣️ 粵語

開課日期

2018年7月20日

Chinese Art

中國美術

中國書法系列：楷書與行書(二)

課程編號：ARTC9003



報名代碼：1655-1443NW



3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，承接「中國書法系列：楷書與行書(一)」，教授行書的基本筆法及臨摹意識，分析楷、行書的演進與書寫技法，行氣、章法及款識處理要則，介紹基本書論，指導學員嘗試楷、行書的創作。學員將即堂進行練習。物料及工具自備。

R 完成楷書與行書(一)或對楷行書有基礎認識者

\$ HK\$2,400

D 共12講，約3個月

C 逢周五，8:00pm - 10:00pm

V 金鐘

T 雷紹華，浙江中國美術學院書法系

L 粵語

開課日期

2018年11月2日

楷書(一)

課程編號：ARTC9011



報名代碼：1645-3439NW



3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，以隋唐楷為範本，講授楷書的基本字原理，包括點、劃以至特徵。導師將於堂上示範並分析學員作業，糾正易犯的錯誤。學員將即堂進行練習。物料及工具自備。完成本課程的學員可報讀「楷書(二)」。

R 適合初學者

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

C 逢周六，11:00am - 1:00pm

V 金鐘

T 馮以力

L 粵語

開課日期

2018年9月15日

楷書(二)

課程編號：ARTC9012



報名代碼：1660-1179NW



3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，承接「楷書(一)」，進一步研習楷書，並講解章法、款識，以豐富學員的楷書知識，作為研習名家楷書的預備。導師將於堂上示範及分析學員作業，學員將即堂進行練習。物料及工具自備。

R 完成楷書(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,000

D 10講，約2個月

C 逢周六，11:00am - 1:00pm

V 金鐘

T 馮以力

L 粵語

開課日期

2018年12月8日

隸書(一)

課程編號：ARTC9021



報名代碼：1650-2364NW



3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

研習漢代經典名碑，從基本筆劃和結構開始，以認識隸書的書寫特點。導師將於堂上示範並評改習作，學員將即堂進行練習。課程為基礎班。物料及工具自備。

R 適合初學者

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

C 逢周五，11:00am - 1:00pm

V 金鐘

T 容浩然

L 粵語

開課日期

2018年10月26日

隸書(二)

課程編號：ARTC9022



報名代碼：1640-1557NW



3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

承接隸書(一)課程作進一步探討，當中包括大字的研習和對聯的書寫。導師將於堂上示範並評改習作，學員將即堂進行練習。課程為基礎班。物料及工具自備。

R 完成隸書(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

C 逢周五，11:00am - 1:00pm

V 金鐘

T 容浩然

L 粵語

開課日期

2018年8月3日

正書一篆、隸、楷(一)

課程編號：ARTC9042



報名代碼：1655-1440NW



3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，通過楷、篆、隸三種平正書體的學習，幫助學員解決書法用筆、結構、章法及理性的學書觀念，為學員提供一種知行合一、有效率的書法學習和思維方法，亦能培養學員的書法自學能力。導師將於堂上示範並評改習作，學員將即堂進行練習。物料及工具自備。完成本課程的學員可報讀「正書一篆、隸、楷(二)」。

R 適合初學者

\$ HK\$2,400

D 共12講，約3個月

C 逢周四，2:00pm - 4:00pm

V 港島東分校1301室

T 雷紹華，浙江中國美術學院書法系

L 粵語

開課日期

2018年11月1日

正書—篆、隸、楷(二)

課程編號：ARTC9043

S

報名代碼：1635-1075NW



3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程為基礎班，承課程一，課程二在鞏固用筆原理及知法明理的學書觀念同時，開始學習結構原理及章法原理。以楷書為主，篆隸書為輔。掌握結構、章法原理，即能依理用法去處理結構、章法。導師將於堂上示範並評改習作，學員將即堂進行練習。物料及工具自備。

R 完成「正書—篆、隸、楷(一)」或同等程度課程

\$ HK\$2,400

D 共12講，約3個月

逢周四，2:00pm – 4:00pm

港島東分校1301室

雷紹華，浙江中國美術學院書法系

粵語

開課日期

2018年7月19日

行書(一)

課程編號：ARTC9016

S

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

由行書用筆開始，再研習結字、行氣乃至章法佈局的整篇經營；賞析歷代行書名作及嘗試仿作。導師將作指導示範，輔導學員堂上練習，並評改習作。本課程為基礎班。物料及工具自備。

R 適合初學者

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

粵語

報名代碼：1650-2355NW

逢周三，2:00pm – 4:00pm

容浩然

金鐘

開課日期

2018年10月24日

報名代碼：1660-1164NW

逢周一，11:00am – 1:00pm

馬潤憲

港島東分校13樓1301室

開課日期

2018年12月3日

報名代碼：1660-1167NW

逢周二，5:50pm – 7:50pm

馬潤憲

港島東分校13樓1301室

開課日期

2018年12月4日

行書(二)

課程編號：ARTC9017

S

3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

在完成行書(一)的基礎上深入研習行書書法的審美內容與性情等古今時代特色，為學員的創作建立功底基礎。導師將作指導示範，輔導學員於堂上練習，並評改習作。課程為基礎班。物料及工具自備。

R 完成行書(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,000

D 共10講，約3個月

粵語

報名代碼：1635-1540NW

逢周三，2:00pm – 4:00pm

容浩然

金鐘

開課日期

2018年7月18日

報名代碼：1640-1558NW

逢周一，11:00am – 1:00pm

馬潤憲

港島東分校13樓1301室

開課日期

2018年8月27日

報名代碼：1640-1561NW

逢周二，5:50pm – 7:50pm

馬潤憲

港島東分校13樓1301室

開課日期

2018年8月28日

750+

8折

20%

年長學員課程系列

Third Age Learners Series Scheme

60歲或以上學員報讀指定課程可享8折優惠

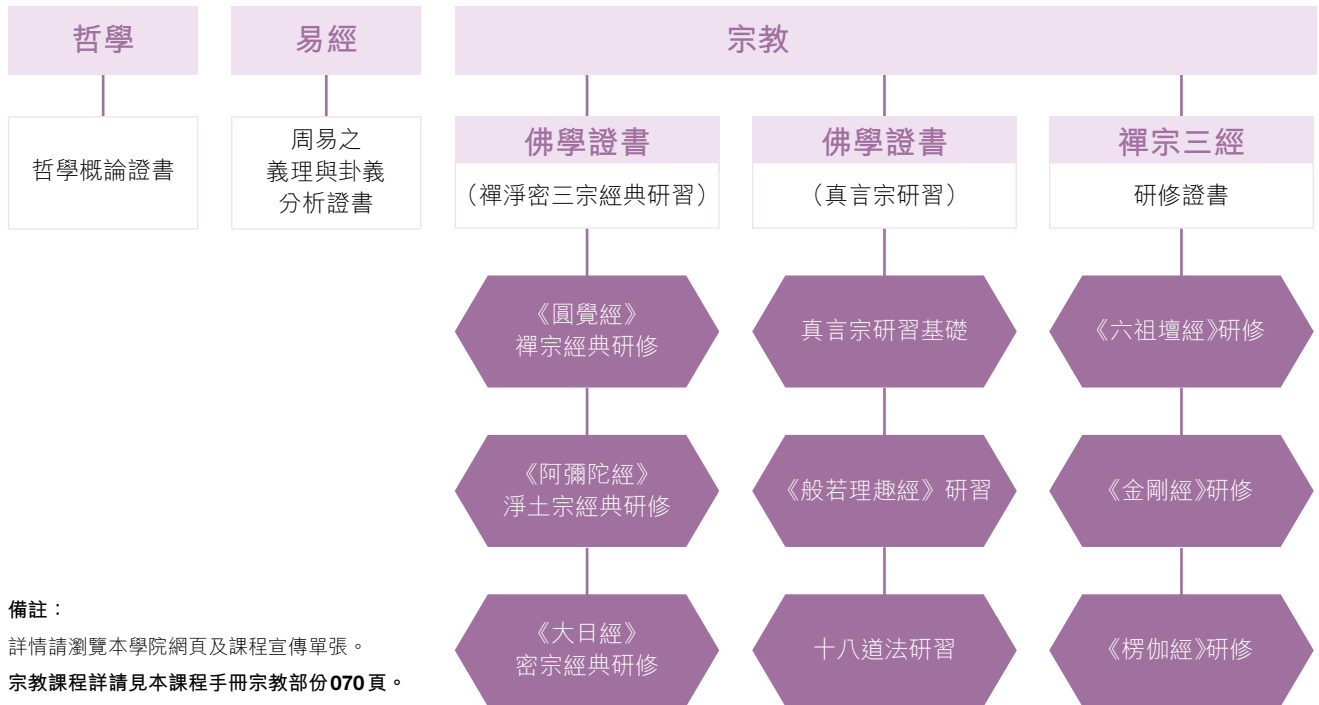
20% Discount is offered to third age learners (aged 60+)

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

中國哲學及文化系列課程 (2018/2019)



備註：

詳情請瀏覽本學院網頁及課程宣傳單張。

宗教課程詳情請見本課程手冊宗教部份 070 頁。

哲學文憑

課程編號：PL003A

報名代碼：1650-PL003A

☎ 2975 5692

✉ selina.chan@hkuspace.hku.hk

本文憑課程專為曾受一般哲學思考訓練、並具備基本哲學知識的人士而設。本課程將帶領學員深入探討重要的哲學課題。課程所包含的三門科目，亦可單獨個別報讀。

R 哲學文憑課程將於2019/2020年度停止開辦。現正修讀哲學文憑課程的學生必須於2018/2019年度完成共三科學科單元。

\$ 每課程 HK\$7,800，每科 HK\$2,600 **D** 12個月至18個月

C 逢周四、周六

V 香港北角英皇道494號，港島東分校

Q 資歷架構級別：4 資歷名冊登記號碼：07/001566/4
資歷名冊登記有效日期：2008年5月5日 - 持續

E 廣東話。由於部分教材與參考書，乃用英文編寫，故學員亦應具一定英語程度。

開課日期

2018年10月

哲學概論證書

課程編號：PL002A

報名代碼：1650-PL002A

☎ 2975 5692

✉ selina.chan@hkuspace.hku.hk

哲學概論證書是哲學系列課程的入門課程。通過對古今中外哲學家對宇宙人生終極問題探索路向和結果的學習、研究和探討，使學員明瞭哲學的特性與意義；通過對哲學主要問題和中西哲學主流學派思想的研究，揭示哲學與現代生活關係，訓練閱讀哲學著作能力，提高批判思考能力。

\$ HK\$7,300

D 7個月

C 逢周三、周六

V 在香港多年從事哲學教學並持相關專業碩士以上學位者

V 香港北角英皇道494號港島東分校 (北角港鐵站B3出口)

E 廣東話

Q 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：07/001565/3
資歷名冊登記有效日期：2008年5月5日 - 持續

截止報名日期

2018年9月26日

開課日期

2018年10月10日

周易之義理與卦義分析證書

課程編號：PL004A

報名代碼：1650-PL004A

☎ 2975 5692

✉ selina.chan@hkuspace.hku.hk

解釋《易經》，配合歷朝易學大師之心得，將易經由淺至深闡釋出來，重視周易的天人原理及占測技巧，務求令學員對周易有理論與實踐重的基本理解。

💰 HK\$7,500

📅 8個月

🕒 逢周二、周五

📍 香港北角英皇道494號港島東分校(北角港鐵站B3出口)

👤 盧傑雄博士、謝世杰博士、鄭勤龍先生

🗣️ 粵語

📄 資歷架構級別：3 登記號碼：12/001147/3
登記有效期：2012年10月4日 - 持續

開課日期

2018年10月16日

岑逸飛講壇：經典智慧與創意思維 (易經智慧篇)

課程編號：PHIL9095

報名代碼：1590-1506NW

☎ 3762 0056

✉ trista.chan@hkuspace.hku.hk

岑逸飛先生透過中西文化多重角度的分析，令學員擴展視野，學習以創意和廣闊的思維面對職場管理和人生處世的種種挑戰。

💰 HK\$4,400

📅 12個星期

🕒 逢周一，7:30pm - 9:30pm

📍 港島東分校

👤 岑逸飛先生，資深傳媒及文化工作者

🗣️ 粵語

截止報名日期

2018年6月

開課日期

2018年7月9日

西藏歷史文化探視

課程編號：ARTO9024

報名代碼：1650-2352NW

☎ 3762 0084

✉ pion.ng@hkuspace.hku.hk

本課程帶領大家從多角度探視藏族的歷史和豐富多姿的藏文化，藉此希望能拓寬學員視野，了解和體悟藏文化的底蘊，對藏文化如同對漢文化一般珍視。

👤 適合對歷史及文化有興趣的人士報讀

💰 HK\$2,560

📅 共8講，約2個月

🕒 逢周四，7:30pm - 9:30pm

📍 港島東分校1701室

🗣️ 粵語

👤 李惠玲博士(香港大學中國文學及歷史學士，英國牛津大學西藏與喜馬拉雅研究碩士與博士)

開課日期

2018年10月23日

Advanced Diploma in Interior Design

Programme Code: AT007A

Application Code: 1665-AT007A

☎ 3762 0086

✉ charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

This programme focuses on conceptual analysis and creative problem-solving in interior design.

The Programme Objectives are as follows:

- develop and refine students' aesthetic sensitivity and creativity;
- enhance students' awareness of the responsibilities and potential liabilities of interior designers and eventually be able to undertake a supervisory role;
- enable students to formulate and communicate their design ideas using verbal as well as 2D and 3D visual means; and
- provide students with basic coverage of professional design management knowledge, building regulations and ethics in the interior design industry.

There are seven modules:

1. Concept Exploration (30 hours)
2. Computer Aided Design for Interiors: Drafting (20 hours)
3. Furniture and Furnishings (20 hours)
4. Advanced Design Project (30 hours)
5. Computer Modeling for Interiors (20 hours)
6. Design Management and Professional Practice in Hong Kong and PRC (20 hours)
7. Interior Design Studio (60 hours)

👤 Applicants shall:

- hold a Diploma in Interior Design awarded within the HKU system through HKU SPACE, or equivalent; OR
- hold a Certificate in Interior Design awarded by a recognized institution with 1 year of relevant work experience, or equivalent; OR
- be aged at least 21 with at least 2 years work experience in interior design or related fields;

Applicants with other qualifications will be considered on individual merit.

In addition to meeting the minimum entry requirements, all applicants:

- must sit for an aptitude test in art and design;
- will also be invited to attend an admission interview and present a portfolio of their design works; and
- are expected to communicate fluently in Cantonese as they may need to contact local contractors from time to time in design projects.

💰 1. Application Fee: HK\$200 (Non-refundable)

2. Course Fee: HK\$36,000 (Payable in 2 instalments)

1st Instalment: HK\$25,200 (Upon admission);

2nd Instalment: HK\$10,800 (To be advised)

📅 D Approx. 15 months

🕒 Wed, 8:00pm - 10:00pm
Sat, 2:30pm - 5:30pm

📍 Island East Campus

🗣️ English

📄 Q Level 4 (Reg. No.: 12/000549/4), Validity Period: 27 Apr 2012 - on-going

Application Deadline

23 Nov 2018

Commencement Date

16 Jan 2019

NCR1

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。

NCR2

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3

These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Design 設計

Diploma in Interior Design

Programme Code: AT005A

Application Code: 1590-AT005A

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This programme focuses on conceptual analysis and creative problem solving and aims to:

- provide students with an understanding of interior design in its historical and contemporary contexts;
- develop and refine students' aesthetic sensitivity and creativity;
- enhance students' awareness of the responsibilities and potential liabilities of interior designers; and
- enable students to formulate and communicate their ideas, by both verbal and visual means.

There are seven modules:

1. History of Interior Design (10 hours)
2. Drawing, Drafting and Rendering (30 hours)
3. Materials and Detailing (20 hours)
4. Computer Aided Design for Interiors (30 hours)
5. Design Project 1 (30 hours)
6. Interior Building Systems and Lighting (20 hours)
7. Design Project 2 (60 hours)

R Applicants shall:

- (a) (i) have gained in the HKDSE Examination Level 2 in 5 subjects including Chinese Language and English Language; or
- (ii) have gained in the HKCEE Grade E in 3 subjects, and Level 2 in Chinese Language and English Language; or
- (iii) hold a Certificate in Foundation Art and Design awarded within the HKU system through HKU SPACE; or
- (iv) be aged at least 21 with 2 years of relevant work experience; and

(b) have an aptitude for art.

Applicants may be required to attend an admissions interview with a presentation of their artwork portfolio as appropriate. Applicants holding qualification (a) (iii) or (a) (iv) above shall be proficient in both Chinese (Cantonese) and English.

\$ 1. Application Fee: HK\$200 (Non-refundable)

2. Course Fee: HK\$36,000 (Payable in 2 instalments)
 - 1st Instalment: HK\$25,200 (Upon admission);
 - 2nd Instalment: HK\$10,800 (Oct 2018)

D 12 months

📍 Island East Campus

🕒 Tue, 7:00pm/8:00pm – 10:00pm; and
Sat, 2:30pm – 4:30pm/5:30pm

🗣️ English supplemented with Cantonese

Q Level 3 (Reg. No.: 10/000866/3), Validity Period: 01 Oct 2010 - on-going

Application Deadline 26 May 2018

Commencement Date Jun 2018

電腦美術設計初階

課程編號: DESC9001

報名代碼: 1645-3442NW

☎ 3762 0082

✉ adstaff@hkuspace.hku.hk

本課程介紹平面設計原理: Illustrator及InDesign的功能如繪圖、字體運用、排字及版面構圖; Photoshop的功能如處理圖像及製造特別效果, 並將之應用於設計圖案、書版、海報及賀卡等習作上。

軟件: Illustrator、InDesign及Photoshop

R 適合初學者

申請人必須具備基本電腦應用知識

\$ HK\$3,360

D 共8講, 約2個月

🕒 逢周六, 10:15am – 1:15pm

📍 港島東分校 1001 室

🗣️ 粵語, 輔以英文教材

開課日期 2018年9月22日

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.344)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

👤 Tutor 導師

🗣️ Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

🕒 Date/Time 日期/時間

📍 Venue 地點

E Exemption 豁免

S Short Course 短期課程

Introduction to Graphic Design

Programme Code: DESG9001 General Students

ARTW2011 Students of Certificate in Foundation Art and Design

Application Code:

1640-1583NW General Students

1640-1586AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

Design your own graphic tee, typography, logo, invitation card, poster, leaflet, packaging or branding...?

More and more people like to make their own designs. The basic design skills and aesthetic ability always benefit you whether personally or professionally. Besides introducing graphic design history, theory and printing process, the course also covers fundamentals of effective design by presenting basic principles of graphic design – line, form, colour, type and composition.

Students will get inspiration through some non-digital-based design exercises – from brainstorming, through idea development to layout presentation.

\$ HK\$2,400

D 12 meetings, approx 3 months

🕒 Wed, 8:00pm – 10:00pm

📍 Room 1602, Island East Campus

👤 Helena Wong Ho-lan, BBA Parsons; MDes PolyU HK

🗣️ English

Commencement Date 1 Aug 2018

平面設計初階

課程編號: DESG9001 一般學員

ARTW2011 藝術及設計基礎證書學員

報名代碼:

1655-1505NW 一般學員

1655-1508AW 藝術及設計基礎證書學員

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

任何行業人士都有機會接觸與平面設計有關的工作, 例如製作個人履歷、建議書、宣傳品等。因此基本的審美能力及設計技巧對工作會有一定幫助。本課程將探索設計元素和理論。學員會學習如何發掘設計意念, 並透過簡單的習作, 如公司品牌、刊物和包裝設計, 嘗試將文字編排、色彩和構圖等元素應用於設計工作上。

課程亦會簡略介紹平面設計的發展史以及印刷過程。

\$ HK\$2,400

D 共12講, 約3個月

🕒 逢周三, 8:00pm – 10:00pm

📍 港島東分校 1602 室

👤 黃瀟蘭, BBA Parsons; MDes PolyU HK

🗣️ 粵語, 輔以英文教材

開課日期 2018年11月21日

Introduction to Interior Design

Programme Code: DESI9003 General Students
ARTW2012 Students of Certificate in Foundation
Art and Design

S

Application Code:

1650-2448NW General Students

1650-2451AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This course introduces the historical development, theory and methodology of interior design. Topics include: development of design; design vocabulary and principles; measured drawing; space planning; materials; lighting and ergonomics. Case studies of interior projects will be discussed.

HK\$2,400

12 meetings, approx 3 months

Thur, 8:00pm – 10:00pm

Room 1701, Island East Campus

Cathy Yuen Ka-wah, BA CityU HK; MA Middx

English

Commencement Date 4 Oct 2018

室內設計初階

課程編號: DESI9003 一般學員
ARTW2012 藝術及設計基礎證書學員

S

報名代碼:

1660-1192NW 一般學員

1660-1195AW 藝術及設計基礎證書學員

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程適合初學者報讀。課程介紹室內設計的發展歷史和設計原則，並教授色彩搭配、物料選擇、採光照明及閱讀施工圖等基本知識。

HK\$2,400

共 12 講，約 3 個月

逢周一，8:00pm – 10:00pm

港島東分校 1701 室

袁家華, BA CityU HK; MA Middx

粵語，輔以英文教材

開課日期 2018 年 12 月 3 日

室內設計電腦繪圖(一)

課程編號: DESI9001

S

報名代碼: 1655-1517NW

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程將介紹 AutoCAD 軟件的二維繪圖應用(2-Dimensional Drafting)。內容包括: AutoCAD 的操作介面: 基本繪圖工具: 線、弧、圓等; 修改繪圖: 圖層、線形、線寬與顏色; 文字用法; 建立標註 / AutoCAD 2D 常用工具列。軟件: AutoCAD 英文版

具備基本電腦應用知識

HK\$3,360

共 12 講，約 3 個月

逢周三，8:00pm – 10:00pm

港島東分校 1001 室

何國偉, BSc Chu Hai College

粵語，輔以英文教材

開課日期 2018 年 11 月 7 日

時裝設計初階

課程編號: DESF9001

S

報名代碼: 1650-2330NW

3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

課程教授時裝設計的元素，如輪廓、比例、布料搭配與顏色運用等，並介紹著名設計師的作品。學員亦將學習如何掌握及配合市場、對象及季節的需求，並透過習作體驗設計的過程和步驟。

適合初學者

HK\$2,400

共 8 講，約 2 個月

逢周三，7:00pm – 10:00pm

港島東分校 1301 室

吳青海, MA PolyU HK

粵語，輔以英文教材

開課日期 2018 年 10 月 3 日

時裝繪圖初階

課程編號: DESF9002

S

報名代碼: 1660-1152NW

3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

本課程介紹時裝設計手繪圖的技巧，教授學員繪畫頭及人體，並以不同媒介去表達時裝設計的概念。

適合初學者

HK\$2,400

共 8 講，約 2 個月

逢周三，7:00pm – 10:00pm

港島東分校 1301 室

吳青海, MA PolyU HK

粵語，輔以英文教材

開課日期 2018 年 12 月 19 日

婚紗製作工作坊

課程編號: DESF9004

S

報名代碼: 1590-1413NW

3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

能夠為自己親手縫製婚紗，實在是很有意思的事。本工作坊介紹婚紗製作的基本技巧，導師會講解及示範指定婚紗款式的製作方法，包括繪畫紙樣、裁剪及縫製技巧、配飾設計等。學員會在導師指導下製作一件指定款式的婚紗，部份工序需於課餘時間完成。學校會提供衣車在課堂時使用，物料及工具自備，導師將於第一講說明詳情。

具備基本縫紉知識

HK\$3,200

共 8 講，約 2 個月

逢周五，7:00pm – 9:30pm

港島東分校 1301 室

傅雅君

粵語

開課日期 2018 年 6 月 29 日

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

旗袍製作工作坊

課程編號：DESF9005



報名代碼：1645-3308NW



3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

旗袍，即女裝長衫，由早期的闊袍大袖演變成修身的剪裁，至今仍有不少女士喜歡在各種場合穿著。本課程會介紹旗袍(女裝長衫)製作的基本技巧，包括繪畫紙樣、裁剪及使用衣車縫製的方法。學員會在導師指導下製作一件指定款式的旗袍(女裝長衫)，部份工序需於課餘時間完成。學校會提供衣車在課堂時使用，物料及工具自備，導師將於第一講說明詳情。

R 對中式服裝設計有興趣及具備基本縫紉知識

\$ HK\$4,200

D 共10講，約3個月

🕒 逢周五，7:00pm – 10:00pm

📍 港島東分校 1301 室

👤 傅雅君

🗣️ 粵語

開課日期

2018年9月14日

藝術花紐工作坊

課程編號：DESF9008



報名代碼：1660-1176NW



3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

盤扣花紐是中國傳統女裝服飾中不可缺少的一環，而其多變的圖案、斑斕的色彩、吉祥的寓意，亦可為時裝和衣飾配件的設計增添特色。傳統海派花紐工藝以精細見稱，本課程會介紹海派花紐的基本製作技巧，導師將示範和指導學員製作單色及雙色花紐。

R 適合對中國服飾文化及製作有興趣的人士報讀

\$ HK\$2,320

D 共8講，約2個月

🕒 逢周五，7:30pm – 9:30pm

📍 港島東分校 1301 室

👤 浦明華

🗣️ 粵語

開課日期

2018年12月7日

皮鞋設計及製作(初階)

課程編號：DESO9004



報名代碼：1645-3436NW



3762 0084

pion.ng@hkuspace.hku.hk

本課程為初學者而設，教授基礎鞋類設計原理和手造皮鞋技巧，學員能在課程中學到鞋的紙樣製作概念，並揉合傳統和現代方法，讓學員能在鞋類設計和製作領域中逐步漸進，在課堂時間內親手製作一雙皮鞋(款式三選一)。

R 適合對皮鞋設計及製作有興趣人士報讀

\$ HK\$3,600

D 共8講，約2個月

🕒 逢周五，7:00pm – 10:00pm

📍 港島東分校 1701 室

👤 尹仲昇，鞋藝工館創辦人

🗣️ 粵語

開課日期

2018年9月14日

Postgraduate Diploma in Music Therapy

Programme Code: PE025A

Application Code: 1670-PE025A

3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk

This Postgraduate Diploma programme caters for the in-service teachers, student teachers, therapists, social workers and health-related professionals, providing them with practical experience, systematic training and environment to the interested and qualified students to fulfill one quarter of the requirements to become a registered music therapist with the Australian Music Therapy Association.

R Applicants shall:

- (a) (i) hold a Bachelor of Music, or
- (ii) hold a Bachelor of Music Education, or
- (iii) hold a Bachelor degree in an allied health or education profession (e.g. teaching, occupational therapy, nursing, etc.) awarded by a recognized university. If the degree or equivalent qualification is from an institution where the language of teaching and assessment is not English, applicants shall provide evidence of English proficiency, such as:

1. HKCEE (before 2007) English Language (Syllabus B) at Grade D or above; or (Syllabus A) at Grade B or above; or
2. HKCEE (2007-2011) English Language at Level 3 or above; or
3. HKDSE Examination English Language at Level 3 or above; or
4. HKALE (1992 – 2012) Use of English at Grade E or above; or
5. an overall band 6.5 or above in the IELTS; or
6. a score of 550 or above in the paper-based TOEFL, or a score of 213 or above in the computer-based TOEFL; AND

- (b) have attained ABRSM Grade 5 or above in theory and Grade 6 or above in one practical instrument (excluding voice); AND
- (c) have completed at least one psychology module (e.g. modules in behavioral neuroscience, learning and cognition, developmental psychology, social psychology) at university year 1 level at a recognized institution; AND
- (d) pass the admission selection interview.

Applicants with other qualifications will be considered on individual merit.

E Exemptions will be considered and the maximum exemption is one module. Students should have achieved a certain level of guitar proficiency, for example singing with a guitar using 4 different chords (including bar chords) and at least two types of strumming or picking before Module 2.

\$ HK\$49,000

HK\$1,682 (library fee (optional); Application Fee: HK\$200 (Non-refundable)

D 1.5 years

📍 Admiralty Learning Centre

🗣️ English

Q Level 6 (Reg. No.: 14/003090/L6), Validity Period: 1 Aug 2014 – on-going

Application Deadline

To be advised

Commencement Date

Feb 2019

戲劇研習文憑

課程編號：PE024A

報名代碼：1650-PE024A



3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk

理論與實踐並重 - 本課程由資深戲劇教育家及導演林立三博士編寫，旨在提供全面戲劇知識，從編、導、演，到戲劇歷史、教育、美學都會涵蓋在內，目的在於讓學員體驗戲劇當中不同領域，培養多方面興趣。

R 最低入學要求

- 完成香港高中課程或香港中學會考課程或以上；及
 - 具備良好閱讀及書寫中英文的能力。
- *申請人若持有其他資格，學院將按個別情況考慮。

\$ 學費：HK\$18,000

D 1年

報名費用：HK\$150 (取錄與否，恕不退還)

🕒 逢周六，10:00am – 5:00pm

📍 港大保良何鴻燊社區書院

👤 林立三博士，前演藝學院表演系主任，資深演員
張潔盈小姐，澳洲格里菲斯大學碩士(戲劇教育)，前中英劇團教育及外展經理、香港教育劇場論壇幹事
鄭國偉先生，香港演藝學院戲劇藝術碩士，現任戲劇導師、香港演藝進修學院及澳門演藝學院編劇講師
陳理鑫先生，英國華威大學及塞爾維亞貝爾格萊德藝術大學國際表演研究雙碩士學位，現擔任國際演藝評論家協會(香港分會)項目經理
其他客席講師

🗣️ 粵語輔

📄 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：12/000595/3
資歷名冊登記有效日期：2012年4月27日 - 持續

開課日期	2018年10月
------	----------

聲樂訓練證書

課程編號：PE032A

報名代碼：1650-PE032A

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程內容包括：歌唱技巧、合唱及和唱練習、歌曲風格演繹、基本音樂理論、普通話及基本外語(如德語)發音、作曲家及歌曲曲目研究等。

R 必須具備基本視譜(五線譜)能力及歌唱經驗；並通過面試，面試日期另行通告。

\$ HK\$15,000 (全期學費)

D 1年

報名費用：HK\$150

🕒 逢周三，7:00pm – 10:00pm

📍 金鐘教學中心

🗣️ 粵語

📄 資歷架構級別：2 資歷名冊登記號碼：09/002837/2
資歷名冊登記有效日期：2009年3月28日 - 持續

截止報名日期	2018年9月3日
--------	-----------

開課日期	2018年10月3日
------	------------

音樂治療基礎證書

課程編號：PE003A

報名代碼：1680-PE003A

3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk

本課程介紹音樂治療的基本知識、概念及技巧。為對這門學科有興趣之學員提供學習機會。課程內容涵蓋音樂治療理論及課堂應用兩部份。

授課形式包括課堂講授、技巧示範、個案研究、小組討論及模擬實習等。

R 申請人應該：

(A) (i) 於香港中學會考考獲3科E級，及於中國語文科及英國語文科考獲第2級*或同等學歷及兩年工作經驗；或

(ii) 於香港中學文憑試考獲5科第2級(包括中國語文科及英國語文科)；及

(B) 考獲英國皇家音樂學院樂理及術科(除聲樂)五級或同等學歷。

*由2007年開始，學院確認於以往香港中學會考中國語文科及英國語文科(課程乙)的E級成績【英國語文科(課程甲)的C級成績】，與香港中學會考中、英語文科的第二級成績為同等。

(註：修畢香港大學專業進修學院「音樂治療入門」短期課程的申請人可獲優先考慮。)

\$ HK\$15,000

D 2.5個月至3個月

🕒 周三、周四、周六

📍 金鐘教學中心

👤 伍偉文先生—英國深造註冊音樂治療師(Registered Music Therapist: BMT & HCPC, UK)，註冊音樂心靈導航治療師(Registered GIM Therapist: AMI, US)

🗣️ 粵語輔以英語

📄 資歷架構級別：2 資歷名冊登記號碼：14/003530/L2
資歷名冊登記有效日期：2014年10月20日 - 持續

截止報名日期	待定
--------	----

開課日期	2019年4月
------	---------

半音階口琴基礎證書

課程編號：PE026A

報名代碼：1665-1307AW

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程由香港口琴協會提供師資，使教學上能達最高水平。

\$ HK\$6,500 (全期學費)

D 8個月

🕒 逢周五，8:00pm – 10:00pm

📍 港大保良何鴻燊社區書院

👤 黃志榮，BA CUHK, 2008年亞太口琴節獨奏冠軍，2005年世界口琴三重奏冠軍

🗣️ 粵語

📄 資歷架構級別：2 資歷名冊登記號碼：09/001619/2
資歷名冊登記有效日期：2009年3月3日 - 持續

截止報名日期	2018年12月19日
--------	-------------

開課日期	2019年1月25日
------	------------

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。 It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。 It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。 It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Performing Arts

表演藝術

AMusTCL文憑考試研習

課程編號：MUSI9010



報名代碼：1650-2068NW



3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk

本課程共15講，一星期2講，主要教導學員準備應考英國聖三一學院(Trinity College)由2017所編定之文憑理論考試(AMusTCL)。

課程內容包括以下：

A部分：1) 四聲合唱曲、2) 古典時期管弦樂法、3) 爵士流行曲鋼琴伴奏法、及4) 旋律創作。

B部分：分析Mozart: Serenade for 13 Wind Instruments in Bb major, K361 及 Schumann: Symphony no. 3 in Eb major, op. 97, „Rhenish“

*學員上課請自備五線譜及Mozart: Serenade for 13 Wind Instruments in Bb major, K361 和 Schumann: Symphony no. 3 in Eb major, op. 97, „Rhenish“ 樂譜。

HK\$4,200

8個星期

逢周三、周五·8:00pm – 10:00pm

金鐘教學中心

鄧文藝 (Graduate Diploma (Arts Management), MMus, The University of Melbourne, A. Dip., HKAPA)

粵語

截止報名日期 2018年9月21日

開課日期 2018年10月5日

樂理 (ABRSM 一至五級)

課程編號：MUSI9008



報名代碼：1640-1377NW



3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk

本課程按ABRSM之一至五級理論考試範圍編排。為增強學習及欣賞音樂的能力，此乃音樂愛好者、聲樂及樂器學習者、合唱團員等必修課程。

*課程提供筆記以便參考；學員或需帶備相關書籍及五線譜出席課堂。

HK\$2,500

年長學員優惠：HK\$2,000 (50歲以上學員報讀課程可享八折學費優惠，部分課程的優惠學額有限。學員必須親身報名及於報名時出示身分證或護照，以核實年齡，方可享受此優惠。)

15個星期

逢周三·8:00pm – 10:00pm

港大保良何鴻樂社區書院

粵語

陳小慧 (MMus Royal Northern College of Music)

截止報名日期 2018年8月15日

開課日期 2018年8月22日

樂理 (ABRSM 六至八級)

課程編號：MUSI9009



報名代碼：1645-3065NW



3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk

本課程按 ABRSM 之六至八級理論考試範圍編排。此乃音樂愛好者、聲樂及樂器學習者、合唱團員等必修的課程，可幫助增強學習及欣賞音樂能力。*學員上課請帶備 In Preparation For The Theory Exams, Lee Ching Ching, Rhythm MP。

HK\$4,250

年長學員優惠：HK\$3,400 (50歲以上學員報讀課程可享八折學費優惠，部分課程的優惠學額有限。學員必須親身報名及於報名時出示身分證或護照，以核實年齡，方可享受此優惠。)

27個星期

逢周三·8:00pm – 10:00pm

金鐘教學中心

粵語

Ms. Queenie Liu, Mmus (HKAPA), HKAPA (Music) Part-time teacher

截止報名日期 2018年8月22日

開課日期 2018年9月5日

流行及爵士樂理課程

(London College of Music 六至八級)

課程編號：MUSI9101



報名代碼：1640-1371NW



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程按倫敦音樂學院 (London College of Music) 流行及爵士樂理六至八級考試範圍而編排，專為對流行爵士樂理有興趣的同學而設，並為準備應考的同學作好準備。

凡對流行音樂有興趣，具備皇家音樂學院五級樂理或相等程度的樂理知識之人士均可報名參加。

HK\$3,000

15個星期

逢周三·8:00pm – 10:00pm

港大保良何鴻樂社區書院

鄭洪川 MA(Mus)(HKBU), BMusEd, LMusTCL, AMusTCL, ATCL

粵語

截止報名日期 2018年8月1日

開課日期 2018年8月15日

鋼琴教學法入門

課程編號：MUSI9030



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

本課程專為有志成為鋼琴教師的學員，提供教授鋼琴的基本技巧。課程以講授及分享方式進行，探討實用、有效提升學生學習動機、練習及技巧訓練的教學法，涵蓋 ABRSM 五級鋼琴試的範圍。

ABRSM 鋼琴七級或相若之水平

HK\$2,880

10個星期

金鐘教學中心

王秀婷女士 (Stella Wong)，鋼琴演奏家及導師，於多間大專院校任教鋼琴演奏及鋼琴教學法。王氏畢業於香港中文大學，主修音樂，獲甲等榮譽畢業。其後獲香港賽馬會音樂及舞蹈基金獎學金，遠赴美國印第安納大學修讀音樂碩士，主修鋼琴演奏，師從 Menahem Pressler。

粵語，輔以英文筆記

報名代碼：1645-3069NW (星期五晚間課程)

截止報名日期 2018年8月25日

開課日期 2018年9月7日

報名代碼：1650-2195NW (星期二日間課程)

截止報名日期 2018年8月22日

開課日期 2018年9月4日

音樂教學法：理論與實踐

課程編號：MUSI9128



3762 0055



rayven.chan@hkuspace.hku.hk

本課程討論四種最常用的音樂教學法，包括(1) 高大宜 (Kodaly)、(2) 鈴木 (Suzuki)、(3) 奧福 (Orff) 及 (4) 達爾克羅茲 (Dalcroze)。學員瞭解各教學法的特色、及如何與教育理論結合，實踐在教學上。

12 小時

粵語，輔以英文筆記

Application Code: 1590-1736NW

Application Deadline 30 Jun 2018

Commencement Date 12 Jul 2018

Application Code: 1655-1389NW

Application Deadline 26 Oct 2018

Commencement Date 8 Nov 2018

音樂聆聽教學法 (ABRSM 考試)

課程編號：MUSI9121



報名代碼：1655-1386NW

3762 0055



rayven.chan@hkuspace.hku.hk

本課程按英國皇家音樂學院聯合委員會 (ABRSM) 聆聽測驗考試內容而設，旨在教授學員如何有效訓練學生聆聽能力。本課程將討論及分享如何教授學生應付 ABRSM 一至八級術科考試內的聆聽測驗部分，導師於課堂上提供示範及大量練習，讓學員可將所學應用在訓練學生身上。

學員須具備英國皇家音樂學院聯合委員會 (ABRSM) 任何樂器考試六級或同等水平

HK\$2,000

6 個星期

逢周一，7:00pm – 8:30pm

金鐘教學中心

王秀婷女士 (Stella Wong)，鋼琴演奏家及導師，於多間大專院校任教鋼琴演奏及鋼琴教學法。王氏畢業於香港中文大學，主修音樂，獲甲等榮譽畢業。其後獲香港賽馬會音樂及舞蹈基金獎學金，遠赴美國印第安納大學修讀音樂碩士，主修鋼琴演奏，師從 Menahem Pressler。

粵語，輔以英文筆記

截止報名日期 2018 年 10 月 23 日

開課日期 2018 年 11 月 5 日

從鋼琴視奏到速讀

課程編號：MUSI9103



3762 0055



rayven.chan@hkuspace.hku.hk

課程以講解、實習及研討的形式，融合心理學記憶法和視覺快讀、輔以近代樂理和音樂分析等多方面的知識、技巧和訓練，把鋼琴樂曲視奏轉化為有趣味性的課題，並以英國皇家音樂學院各級的視奏和文憑考試的速讀為例子加以闡釋。導師會教導學員如何提升視奏為速讀和掌握六到八級琴試之視譜竅門及文憑程度之鋼琴速讀法。

HK\$2,000

5 個星期

逢周四，9:30am – 12:30pm

金鐘教學中心

高舒 (Phyllis Kao), MPhil Musicology & Perf; MPhil. Mus Education (U.K.); MA(U.K.); BA; Honours Dip (distinction); Perf. Diplomas

粵語輔以英語

報名代碼：1590-1315NW

開課日期 2018 年 6 月 7 日

報名代碼：1655-1392NW

截止報名日期 2018 年 10 月 21 日

開課日期 2018 年 11 月 1 日

音樂治療入門

課程編號：MUSI9044



3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk



音樂作為治療工具有很悠長的歷史。而「音樂治療」的概念亦由原始部落的巫醫拿音樂驅鬼，演變成現今音樂治療師以科學及系統的方法來把音樂使用於治療上。本課程介紹今天音樂治療的理論及在社會上的應用，包括行為、人本和心理分析心理學與音樂治療的關係，及介紹音樂治療在醫療、心理治療、老人服務、特殊教育等等的運用。

HK\$630

4 個星期

逢周一，6:30pm – 8:15pm

金鐘教學中心

彭嘉華先生，註冊音樂治療師

粵語

報名代碼：1635-1425NW

截止報名日期 2018 年 7 月 9 日

開課日期 2018 年 7 月 23 日

報名代碼：1645-2945NW

截止報名日期 2018 年 9 月 3 日

開課日期 2018 年 9 月 17 日

音樂與情緒

課程編號：MUSI9109



報名代碼：1640-1374NW

3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk



音樂既可帶動情緒，也可調節情緒。本課程從心理學角度介紹及分析音樂與情緒的關係！

凡有興趣者，均可報名參加。

HK\$900

4 個星期

逢周二，7:30pm – 9:00pm

金鐘教學中心

粵語輔以英語

梁曉盈 (MM, MT-BC, MTA) M.M., Music Therapy, Western Michigan University; B.A. Music (Hons.), CUHK

截止報名日期 2018 年 8 月 14 日

開課日期 2018 年 8 月 28 日

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Performing Arts

表演藝術

合唱指揮

課程編號：MUSI9018



報名代碼：1660-1115NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

本課程適合一般合唱團、歌唱愛好者、教會詩班及中、小學音樂教師報讀。課程內容包括：聲部般選、鑒定；合唱團結構及組織；排練、紀律、管理方法；指揮基本技巧；選曲及樂曲風格詮釋；合唱團員呼吸、運氣、發聲訓練；學員將會在個別實習中互相觀摩。

\$ HK\$4,080
年長學員優惠：HK\$3,264 (年滿五十歲以上學員適用) (50歲以上學員報讀課程可享八折學費優惠，部分課程的優惠學額有限。學員必須親身報名及於報名時出示身分證或護照，以核實年齡，方可享受此優惠。)

D 15個星期 **🕒** 逢周五，7:45pm – 9:45pm

📍 金鐘教學中心 **🗣️** 粵語

👤 李健斌(Kent Lee) · BMus (Trinity College of Music, London) · 現任The Cecilia Singers · 香港都會管樂團及天主教香港教區聖樂團指揮，香港教育大學客席導師及校外考官

截止報名日期 待定

開課日期 待定

小提琴結構與發音

課程編號：MUSI9022



3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk



本課程將介紹小提琴的結構及製作，包括指板、共鳴箱(面板、音柱、側板及背板)、琴弓、弓毛等。同時指導學員如何選擇優質樂器及作適度調校以改善音色。

\$ HK\$1,800 **D** 6個星期

🕒 逢周六，7:30pm – 9:30pm

📍 金鐘教學中心，弦樂中心(Orfeo Strings) 香港灣仔莊士敦道68號互信大廈14樓A室

👤 陳揚儀先生，小提琴家，超過二十年修理提琴經驗，1997年創業，專責修理及買賣名貴提琴。

🗣️ 粵語

截止報名日期 待定

開課日期 待定

初級古琴

課程編號：MUSI9034



報名代碼：1655-1374NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

古琴是歷來文人必習之樂器，至今已有一千多年歷史。聯合國教科文組織在2003年將「古琴」列為「世界人類遺產」，故此，有必要提升對古琴之認識。本課程主要推廣及介紹古琴歷史背景、結構、記譜及基本彈奏方法等，導師更於課堂作示範，藉此提高學員欣賞水平，為有興趣研習古琴者，提供入門指導。

\$ HK\$1,500
年長學員優惠：HK\$1,200 (50歲以上學員報讀課程可享八折學費優惠，部分課程的優惠學額有限。學員必須親身報名及於報名時出示身分證或護照，以核實年齡，方可享受此優惠。)

D 4個星期 **🕒** 逢周五，8:00pm – 10:00pm

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.344) **\$** Fee 學費 **D** Duration 修業期

👤 Tutor 導師 **🗣️** Medium of Instruction 教學語言 **📄** Qualifications Framework 資歷架構

📍 港大保良何鴻燊社區書院

👤 張慶崇

🗣️ 粵語

截止報名日期 2018年11月4日

開課日期 2018年11月16日

古典音樂導賞

課程編號：MUSI9020



報名代碼：1645-1205NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

西洋音樂發展一般劃分為多個時期，包括巴洛克時期、古典時期、浪漫時期及現代等，其間湧現了不少令人讚嘆的音樂奇才、傳世經典。本課程透過闡述不同時期的音樂風格、介紹具代表性的作曲家及其重要作品，讓愛樂者了解到不同時期的音樂特色，更能體會樂曲中蘊含的意念。

\$ HK\$2,980
年長學員優惠：HK\$2,384 (50歲以上學員報讀課程可享八折學費優惠，部分課程的優惠學額有限。學員必須親身報名及於報名時出示身分證或護照，以核實年齡，方可享受此優惠。)

D 10個星期 **🕒** 逢周六，2:30pm – 4:30pm

📍 金鐘教學中心

👤 賴建群先生(Calvin Lai)於香港浸會大學及香港中文大學修讀音樂，先後取得學士及碩士學位；曾於多個音樂及文化機構任職，包括香港電台第四台編導及主持、《美樂集》編輯、香港中樂團高級節目經理(教育)及虎豹音樂基金項目經理，對策劃音樂活動及推廣美樂文化有豐富經驗。賴氏的近作包括：客席主持香港電台第四台節目《談天論樂》、為香港藝術節特備節目《杜達美X貝多芬》的教育和社區外展計劃擔任項目經理，亦為港台電視部現場轉播柏林愛樂樂團訪港音樂會擔任樂譜顧問。賴氏的音樂散文集《筆愛音樂》(與胡銘堯及林家琦合著)於2007年出版。

🗣️ 粵語

截止報名日期 2018年9月2日

開課日期 2018年9月15日

Classical Music Appreciation: The Symphony

Programme Code: MUSI9129



Application Code: 1590-1736NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

交響曲是西方音樂中非常重要的器樂體裁。本課程從聽眾的角度出發，學員能透過欣賞名家名曲的影音，學習辨析交響曲的常用曲式和結構；課程亦會講解西方交響曲的歷史、發展、樂團沿革，以及不可錯過的名曲。

\$ HK\$1,800 **D** 12 hours

🕒 Sat, 2:30pm – 4:30p

🗣️ 粵語

Commencement Date 17 Jun 2018

Commencement Date 30 Jun 2018

See legend on page 2
圖像說明於第2頁

鋼琴奏鳴曲(一): 古典初期至貝多芬中期

課程編號: MUSI9130

S

報名代碼: 1590-1799NW

3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

「鋼琴奏鳴曲」系列分兩個課程: (一) 古典初期至貝多芬中期, 及(二) 貝多芬中期至二十世紀中期。

本課程討論及介紹奏鳴曲的起源及發展過程、樂曲分析、風格演繹及彈奏問題。何可能教授(Prof Edward Ho)將會挑選初級、高級及演奏文憑不同程度的曲目加以討論。

HK\$4,000

8 個星期

逢周一, 10:00am - 12:00pm

金鐘教學中心

粵語, 輔以英文筆記

截止報名日期 2018年5月26日

開課日期 2018年6月4日

鋼琴奏鳴曲(二): 貝多芬中期至二十世紀中期

課程編號: MUSI9131

S

報名代碼: 1650-1993NW

3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

「鋼琴奏鳴曲」系列分兩個課程: (一) 古典初期至貝多芬中期, 及(二) 貝多芬中期至二十世紀中期。

本課程討論及介紹奏鳴曲的起源及發展過程、樂曲分析、風格演繹及彈奏問題。何可能教授(Prof Edward Ho)將會挑選初級、高級及演奏文憑不同程度的曲目加以討論。

HK\$4,000

8 個星期

逢周一, 10:00am - 12:00pm

金鐘教學中心

粵語, 輔以英文筆記

截止報名日期 2018年9月29日

開課日期 2018年10月8日

聲樂訓練基礎班(一)

課程編號: MUSI9040

S

報名代碼: 1635-1467NW

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

齊來學唱歌! 輕輕鬆鬆地學習唱歌技巧。

本課程旨在啟導學員發掘自我的歌唱才能, 讓學員初步了解歌唱訓練的要求、身體各機能在歌唱時的作用, 訓練氣息、共鳴、母音的最佳運用, 認識有共同歌唱愛好的朋友, 共享歌唱帶來的愉悅和健康。

所有熱愛唱歌者, 有初級視譜能力, 及正常的音準辨別能力。

HK\$2,310

7 個星期

逢周三、周六, 7:00pm - 10:00pm

港大保良何鴻樂社區書院 或 金鐘教學中心

郭婉玲女士 (Marisa Kwok), BA (Hon) Vocal, 粵語
HKAPA

截止報名日期 2018年6月20日

開課日期 2018年7月4日

聲樂訓練基礎班(二)

課程編號: MUSI9041

S

報名代碼: 1635-1464NW

3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程為聲樂基礎訓練班(一)的進階班, 學員循序漸進地掀升歌唱技巧如發聲、練氣、共鳴, 及接觸中外聲樂作品等, 預備日後逐步進升更高的聲樂水平。本課程將以集體課堂為主, 並輔以老師專為此課程製作的錄像教材。

授課內容: 70% 教授發聲方法、30% 學習歌曲。報讀者應具聲樂基礎訓練班(一)同等或以上水平。

曾修讀本院聲樂訓練(一)班之學員。

HK\$2,310

7 個星期

逢周五, 7:00pm - 10:00pm

港大保良何鴻樂社區書院 或 金鐘教學中心

郭婉玲女士 (Marisa Kwok), BA (Hon) Vocal, 粵語
HKAPA

截止報名日期 2018年6月22日

開課日期 2018年7月6日

快樂歌聲工作坊

課程編號: MUSI9015

S

3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

偉大的匈牙利音樂教育家高大宜(Kodaly)曾說: "If you can speak, you can sing."。導師希望透過十次聚會, 讓學員能認識基本的歌唱方法, 培養自信, 從而更有效地運用自己美好的歌聲, 與學生、朋友及兒女們分享唱歌的樂趣。

HK\$2,800

10 個星期

逢周三, 7:30pm - 9:30pm

港大保良何鴻樂社區書院 (暫定)

簡頌輝先生 (Sam Kan), BMus McGill, FTCL, 粵語

報名代碼: 1590-1312NW

截止報名日期 2018年6月14日

開課日期 2018年6月27日

報名代碼: 1655-1484NW

截止報名日期 2018年10月28日

開課日期 2018年11月7日

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》, 本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》, 這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Performing Arts

表演藝術

西洋古典音樂的啟示

課程編號：MUSI9084



報名代碼：1650-2186NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

本課程簡介西洋古典音樂由中世紀的素歌經文藝復興、巴洛克、古典期、浪漫期、印象主義及二十世紀的各種發展，及各時期的音樂風格及代表曲目；讓學員可掌握如交響曲、歌劇等各風格及樂種的特徵。

R 完成香港中學會考課程，或香港高中課程，或具同等學歷；或年滿25歲或以上；及
- 具良好閱讀及書寫中英文的能力

HK\$2,000

10個星期

逢周三，7:30pm - 9:30pm

港大保良何鴻燊社區書院

陳永華教授, JP, BA CUHK, MMus, DMus Toronto, FTCL, LMusTCL, AMusTCL

粵語

截止報名日期 2018年9月22日

開課日期 2018年10月3日

Demo 製作入門

課程編號：MUSI9036



報名代碼：1650-2065NW



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

學學demo，嘗試自己製作音樂。本課程讓學員學習到音樂製作的基本知識，並能學以致用，創作出屬於自己的音樂作品。

凡有興趣者

HK\$1,500

5個星期

逢周二，7:00pm - 9:00pm

金鐘教學中心 或 港大保良何鴻燊社區書院

黃安弘先生 (James Wong)，香港流行音樂監製、編曲及作曲人。憑《仁至義盡》(唱：許廷鏗) 獲得香港電台十大中文金曲。最為人熟悉歌曲包括《媽媽》、《有故事的人》、《我沒有傷心》等。入行時以《落差》獲CASH流行曲創作大賽亞軍。黃氏現擔任音樂監製 Edward Chan 及 Warner Music Hong Kong 旗下的音樂人。

粵語

截止報名日期 2018年9月18日

開課日期 2018年10月2日

音樂創作與應用入門

課程編號：MUSI9122



報名代碼：1635-1406NW



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程旨在建立學員基礎音樂創作能力，學員將透過學習及探討作曲及編曲手法，提高學員對音樂深度的理解力與鑑賞力，繼而創作及運用在自己的音樂作品上。此外，對作曲及編曲的瞭解亦有助學員應用在演奏、指揮及音樂教學等範疇。本課程涵蓋不同類型的音樂，包括西方古典音樂、中樂器樂及流行曲等。

R 適合已考獲英國皇家音樂學院聯合委員會 (ABRSM) 五級樂理考試或擁有同等資歷人士。

HK\$1,800

6個星期

逢周二，7:00pm - 9:00pm

港大保良何鴻燊社區書院

黃學揚先生 (Alfred Wong)，香港作曲家，並編寫大量的音樂會樂曲。曾獲CASH金帆音樂獎之最佳正統音樂作品、中國「新繹杯」青年作曲家民族管弦樂作品銅獎等。作品包括香港中樂團的劇樂《八仙過海》、香港話劇團製作音樂劇《太平山之役》等。黃氏的樂譜現由 Apple Tree Music Publishing Limited 代理。

粵語

截止報名日期 2018年6月19日

開課日期 2018年7月3日

粵語歌曲先詞後曲創作坊

課程編號：MUSI9100



報名代碼：1635-1422NW



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

近幾十年來，粵語流行曲的主流創作模式是先作曲後填詞。本創作坊提供一種逆向的作法，使學員學懂粵語歌的創作也可以是先寫出歌詞來的，而且寫出來的詞作將會是容易譜上流暢的旋律。

凡有興趣者，均可報讀。

HK\$2,400

12個星期

逢周五，7:30pm - 9:30pm

港大保良何鴻燊社區書院

黃志華，香港嶺南大學文化研究碩士，香港作曲家及作詞家協會會員，資深中文歌曲評論人，對粵語歌曲創作有深入研究。著有《粵語歌詞創作談》、《香港詞人詞話》、《盧國沾詞評選》，亦與朱羅偉博士合著《香港歌詞導賞》、《香港歌詞八十談》等。

粵語

截止報名日期 2018年6月22日

開課日期 2018年7月6日

表演藝術之創意寫作 - 用文字說故事

課程編號：MUSI9127



報名代碼：1650-2198NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

本課程由資深填詞人及編劇介紹歌詞寫作及劇本創作的入門技巧，更會講解市場概要及入行須知，適合在職人士在工餘時間繼續追尋及實現屬於自己的創作夢。

HK\$2,200

8個星期

逢周三，8:00pm - 10:00pm

粵語

王仲傑先生 -- 著名流行曲作詞人，曾合作藝人包括何韻詩、譚詠麟及衛蘭等，出版了超過一百首流行歌曲
陳心遙先生 -- 電影監製及編劇/ 作詞人/ 專欄作者，曾三度獲得香港電影金像獎最佳原創電影歌曲獎項

截止報名日期 2018年10月14日

開課日期 2018年10月24日

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.344) **\$** Fee 學費 **D** Duration 修業期

T Tutor 導師 **E** Medium of Instruction 教學語言 **Q** Qualifications Framework 資歷架構

D Date/Time 日期/時間 **V** Venue 地點

E Exemption 豁免 **S** Short Course 短期課程

See legend on page 2
圖像說明於第2頁

流行曲歌詞創作

課程編號：MUSI9035



報名代碼：1635-1411NW



3762 0054

brian.ho@hkuspace.hku.hk

本課程由專業填詞人教授，讓學生認識及應用填詞的基本原則及技巧，將零碎意念有效地寫成主題清晰的歌詞。課程內容押韻、廣東話九音及建立主題對歌詞創作的重要性。學生將在課堂中參與歌詞創作。

R 凡有興趣者均可報讀

\$ HK\$1,950

D 8個星期

🕒 逢周三，7:00pm – 9:00pm

📍 金鐘教學中心或銅鑼灣禮頓道66號港大保良局何鴻焄社區書院

👤 王仲傑先生 -- 流行曲作詞人，創作歌詞達六百多首，出版作品百多首，得獎作品包括《出走》、《重新出發》、《愛得起》等。曾合作歌手包括譚詠麟、何韻詩、吳若希。多年流行歌詞創作教學經驗。社會企業「籽識教育」創辦人，提動青年創意教育，「今生不做機械人夢想計劃」策劃人。2013年第七屆青年領袖得主。「陸續出版 Under Production」創辦人，業務包括音樂及書籍出版。散文集《今生不做機械人》及《男返個仔我》作者。前美資銀行商業銀行部副總裁。香港大學經濟系碩士畢業，香港中文大學風險管理科學

🗣️ 粵語

截止報名日期 2018年6月20日

開課日期 2018年7月4日

Alexander Technique

Programme Code: DANC9007



3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk

This course introduces the basic concepts of the Alexander Technique, a proven method for relieving the body from the stresses of incorrect posture often adopted during daily routine.

\$ HK\$1,600

D 5 weeks

🕒 Wed, 8:00am – 10:00am

🗣️ English

📍 HKU SPACE Po Leung Kuk Stanley Ho Community College (HPSHCC) Campus

👤 Mr. Peter Schneider, Certificate Teacher of Alexander Technique, Australia

Application Code: 1640-1424NW

Application Deadline 18 Jul 2018

Commencement Date 1 Aug 2018

Application Code: 1655-1371NW

Application Deadline 24 Oct 2018

Commencement Date 7 Nov 2018

美妙芭蕾舞

課程編號：DANC9003



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

芭蕾舞並非兒童的專利，其實經過悉心的培訓，成年人亦可跳出美妙的芭蕾舞。芭蕾舞除可以改善身體線條外也能提昇儀態、氣質和自信心。本課程以英國芭蕾舞的方法授課，教授基本芭蕾舞組合動作、重心轉移、簡單的跳躍及旋轉等動作，特為成年初學者而編制。講師將於第一節課堂提供服裝配置與芭蕾舞鞋的資料以供學員參考。

\$ HK\$1,850

D 8個星期

🕒 逢周二，7:00pm – 8:30pm

👤 余世好女士，AdvDip(APA), RAD Overseas Teaching Member

📍 港大保良局何鴻焄社區書院

🗣️ 粵語、英語

報名代碼：1640-1432NW

截止報名日期 2018年8月1日

開課日期 2018年8月14日

報名代碼：1660-1112NW

截止報名日期 2018年11月21日

開課日期 2018年12月14日

Argentine Tango and Salsa for Beginners

Programme Code: DANC9020



Application Code: 1650-2159NW

3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

Argentine Tango is an intimate dance of style and elegance, emotion, passion and simmering sensuality and Salsa is a Latino dance popularized and got its name by Puerto Ricans living in New York City. Students will have a taste of both Salsa and Argentine Tango in this course. Teacher will emphasize efficiency of movement, body postures, and steps. No previous dance experience is necessary. Participants are welcome to come alone or as a couple. A pair of dancing shoes is needed. Tutor will provide information about the dancing wear and shoes at the first lesson.

\$ HK\$1,500

D 12 hours

🕒 Thur, 8:30pm - 10:00pm

📍 HKU SPACE Po Leung Kuk Stanley Ho Community College (HPSHCC) Campus

👤 Keith McNab

🗣️ English

Commencement Date 14 Oct 2018

Commencement Date 25 Oct 2018

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Performing Arts

表演藝術

肚皮舞基礎(一)

課程編號: DANC9004



報名代碼: 1650-2214NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

源於中東的肚皮舞擁有二千多年的歷史，是一種既複雜又多姿多彩的舞蹈。肚皮舞講求身體及肌肉的控制及協調。學習肚皮舞除可享受舞蹈的樂趣外，更有助改善身體的線條。本課程適合任何人士，毋須具備舞蹈經驗。學員需穿著一般運動服裝上課。

HK\$1,500

8 個星期

逢周一, 7:00pm - 8:30pm

港大保良何鴻燊社區書院

Angela Cheung

粵語, 輔以英語

截止報名日期 2018年9月24日

開課日期 2018年10月8日

佛蘭明高舞基礎(一)

課程編號: DANC9005



報名代碼: 1655-1407NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

佛蘭明高(Flamenco)，是一種源於西班牙南部安達魯西亞地區的藝術形式，包括歌曲、音樂和舞蹈。佛蘭明高的形成深受安達魯西亞地區的摩爾人和猶太人的影響，還吸收了大量吉普賽人的藝術元素。佛蘭明高舞蹈是一種即興舞蹈，其中還包含舞者和演唱、伴奏以及觀眾之間的情緒互動。本課程主要介紹及教授Flamenco舞蹈之基本節奏，包括拍掌，腳步打點，手腕轉動練習，身體協調動作。男女老少也合適。學員需穿著長裙/長褲及硬底皮鞋上課。

HK\$1,280

6 個星期

逢周三, 7:30pm - 9:00pm

港大保良何鴻燊社區書院902室

Ms. Brenda Blanca

粵語, 輔以英語

截止報名日期 2018年10月18日

開課日期 2018年10月31日

形體動作及舞蹈編排

課程編號: DANC9006



報名代碼: 1650-2204NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

本課程旨在啟發學員去探索及體驗舞蹈制作及編排的基本方法。透過課堂、創意活動及在舞蹈室的實習，讓學員了解在舞蹈動作中的情感表達和美感的價值；並且明白在舞台上的當代舞編排。課堂將包括：1) 四節講課、討論及分析；2) 六節創意工作坊(舞蹈室舉行)

HK\$2,000

10 個星期

周四, 7:30pm - 9:30pm

李思騰 (Justyne Li)

粵語

截止報名日期 2018年9月27日

開課日期 2018年10月11日

多媒體表演

課程編號: MUSI9087



報名代碼: 1640-1472NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

二十世紀後期的現代科技產生了多媒體製作，實在所謂多媒體已早在上兩世紀以較初期形式出現。最新的多媒體又有何分別？本課程以不同的多媒體演出作為例子去啟發同學對藝術的新觀感。

HK\$1,800

10 個星期

逢周三, 7:30pm - 9:30pm

朱曉芳 (Priscila Chu)

粵語

截止報名日期 2018年7月19日

開課日期 2018年8月1日

戲劇與人生

課程編號: DRAM9002



報名代碼: 1650-2201NW



3762 0055

rayven.chan@hkuspace.hku.hk

本課程探討西方戲劇及中文話劇的代表作，並介紹其發展、內容及欣賞方法。戲劇有取材自現實，也有憑空想像，不論如何，兩者對人生都有重大啟發。

- R 1) 完成香港中學會考課程，或香港高中課程，或具同等學歷；或年滿25歲或以上；及
- 2) 具良好閱讀及書寫中英文的能力

HK\$2,000

10 個星期

逢周三, 7:30pm - 9:30pm

麥秋

粵語

截止報名日期 2018年9月30日

開課日期 2018年10月10日

用 iPad/iPhone 製作音樂

課程編號: MUSI9119



報名代碼: 1645-3522NW



3762 0056

trista.chan@hkuspace.hku.hk

許多對音樂製作有興趣的朋友，都以為音樂製作成本很高，或者過程很複雜，因而卻步。其實只需利用身邊的 iPad 或 iPhone，即可輕鬆製作出效果不錯的音樂作品。喜歡唱歌的朋友，還可自製伴唱音樂。只要加上一支咪或者「K歌神器」，便可隨時隨地演唱自己喜愛的歌曲。

HK\$1,800

6 個星期

逢周二, 7:30pm - 9:30pm

金鐘教學中心

粵語

葉秀雯, M.Mus., Scoring for Film, Television and Video Games, Berklee Valencia; B.A. Music (Hons.), CUHK (自由身作曲及編曲人、為流行歌手、電影、遊戲、廣告等創作音樂)

截止報名日期 2018年8月28日

開課日期 2018年9月4日

佛學證書(禪、淨、密三宗經典研習)

課程編號：PL007A

2975 5879

cathy.ho@hkuspace.hku.hk



佛教「禪、淨、密」三宗均是成佛者的話。禪心自在、淨土為皈、密行圓滿，宗有三宗，佛法是一味的、不分家的。門門相通，佛法中各宗各派實際上都含有禪、淨、密的成分，若能掌握三宗根本原則的話，將發覺禪、淨、密的精神境界是一致的。如何邁向禪、密、淨三宗的融和？我們該怎樣做才能契入？這都是重要的課題。

HK\$9,850

12 個月

逢周日，10:00am – 12:30pm

港大保良何鴻燊社區書院 901室

張少能博士(覺慧居士)

粵語

資歷架構級別：2 資歷名冊登記號碼：16/000270/L2
資歷名冊登記有效日期：2016年4月7日 - 持續

截止報名日期 2019年1月1日

開課日期 2019年3月3日

禪宗三經研修證書

課程編號：PL005A

2975 5879

cathy.ho@hkuspace.hku.hk

《六祖壇經》、《金剛經》和《楞伽經》是禪宗的根本經典，通過深入講解並隨機指點每一部經典的禪修方法，使學員能夠通過簡單實踐，感受每一部經典之妙趣。

對本課題，有興趣人士。

HK\$7,800

12 個月

逢周日，10:00am – 12:30pm

港大保良何鴻燊社區書院

張少能博士(覺慧居士)

廣東話

資歷架構級別：2 登記號碼：10/000054/2
登記有效日期：2010年3月6日 - 持續

短期課程

《六祖壇經》研修

課程編號：PHIL9016



2975 5879

cathy.ho@hkuspace.hku.hk

《六祖壇經》為禪宗印心之經。《六祖壇經》之中心為明心見性，亦是學佛者至關重要的課題。

HK\$1,900

12 個星期

逢周日，10:00 am – 12:30 pm

港大保良何鴻燊社區書院

張少能博士(覺慧居士)

廣東話

《金剛經》研修

課程編號：PHIL9017



報名代碼：1590-1422NW

2975 5879

cathy.ho@hkuspace.hku.hk

《金剛經》又名《金剛般若波羅密多經》，是領悟「空性」的最簡易法門，被視為領悟一切佛法、直入覺悟核心的無上解脫心法之所在。

HK\$1,900

12 個星期

逢周日，10:00 am – 12:30 pm

港大保良何鴻燊社區書院

張少能博士(覺慧居士)

廣東話

開課日期 2018年6月10日

《楞伽經》研修

課程編號：PHIL9018



報名代碼：1645-1153NW

2975 5879

cathy.ho@hkuspace.hku.hk

《楞伽經》作為開悟的印證、及助人見道之所依，是一部講實修實證，可以「度人度世」的經。按著其實證實修方向走，可明教、也可明禪；可印心、更可度人度世。

HK\$3,800

24 個星期

逢周日，10:00am – 12:30pm

港大保良局社區書院901室
香港銅鑼灣禮頓道66號

張少能博士(覺慧居士)

廣東話

截止報名日期 2018年9月1日

開課日期 2018年9月14日

Siddham Calligraphy for Mantras and Sutras in Sanskrit

種子字研習班

Programme Code: PHIL9096



報名代碼：1650-2257NW



2975 5879

cathy.ho@hkuspace.hku.hk

透過此課程，讓學員進入密教「種子字」的神秘世界。容包括簡單介紹不同真言種子字和陀羅尼的書寫法、讀法和當中的意思，及自制書寫種子字工具。

課程內容適合具中五或以上學歷，對密教種子字有興趣之人仕。

HK\$ 2,700

1 星期

逢周二，8:00pm – 10:00pm

陳漢全先生(玄朔 阿闍黎)
張少強先生(玄時 阿闍黎)

廣東話

截止報名日期 2018年9月14日

開課日期 2018年10月10日

NCR1

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。

NCR2

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3

These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Western Art 西方美術

創意人體寫生證書

課程編號：AT010A

報名代碼：1665-AT010A

3762 0083

chloe.chan@hkuspace.hku.hk

本課程旨在透過不同的媒介和角度訓練學員的人體寫生技法，包括具象與抽象、傳統與現代的藝術觀念、西方繪畫技法和中國畫筆墨語言的融合，嘗試將傳統的人體寫生演變為富有創造力和感染力的人體藝術作品，同時亦可開拓更寬闊的藝術思路，在今後的藝術道路上逐漸成熟。

課程設四個單元：

1. 水彩人體寫生 (24 課時)
2. 塑膠彩人體寫生 (30 課時)
3. 水墨及彩墨人體寫生 (24 課時)
4. 現代觀念人體藝術 (30 課時)

R 申請人應該：

- (甲) 完成香港高中課程或香港中學會考課程；及
(乙) 完成香港大學專業進修學院「人體素描(一)」或「人體素描(二)」課程。

申請人若持有其他資格，學院將按個別情況考慮。

申請人或需參加面試及展示其作品。

\$ 報名費：HK\$200 (取錄與否，概不退還) **D** 約 1 年，108 小時
學費：HK\$21,600 (學員自備物料及工具)

C 逢周六，10:00am – 1:00pm

V 統一教學中心及港島東分校

T 沈平先生，香港水彩畫研究會會長；廖井梅，MFA Moscow State Academic Art Institute

L 粵語

Q 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：17/000797/L3
資歷名冊登記有效日期：2017 年 9 月 1 日 - 持續

截止報名日期 2018 年 12 月 3 日

開課日期 2019 年 1 月 12 日

Certificate in Foundation Art and Design

Programme Code: AT002A

Application Code: 1635-1472AW

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This programme provides a basic understanding of art and design for beginners and those who have some knowledge of art to develop their artistic skills and creative ability. Students are to choose 6 modules from our regular programme and complete special assignments.

3 COMPULSORY MODULES

1. Drawing I OR Drawing II (see Page 071 and 072)
2. Painting I OR Painting II (see Page 072 and 073)
3. History of Western Art: The Renaissance to Realism OR History of Western Art: Impressionism to Post-Modernism (see Page 075)

ANY 3 ELECTIVE MODULES

1. Figure Drawing I OR Figure Drawing II (see Page 072)
2. Basic Watercolour Painting OR Intermediate Watercolour Painting (see Page 073)
3. Basic Photography (see Page 075)

R Applicants shall have basic spoken and written skills in either Chinese or English

- New students shall register for the programme before enrolling on the individual modules.
- To enrol on the individual modules, registered students use application codes specific to students of the Certificate in Foundation Art and Design. If certificate students fail to use the right application code, the course will not be counted towards the award of the certificate.

\$ 1. Supervision Fee: (Application Code: 1635-1472AW) HK\$4,500 (One-off payment; payable at the time of registration)
2. Module Fee: See individual course description (Payable at the time of individual course enrolment)
3. Fees paid are not refundable

D Students have to complete 6 modules in 3 years from the date of registration. The normal duration of study is 1.5 years.

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.344)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

T Tutor 導師

M Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

C Date/Time 日期/時間

V Venue 地點

E Exemption 豁免

S Short Course 短期課程

See legend on page 2
圖像說明於第 2 頁

V United Learning Centre and Island East Campus

L English or Cantonese. Normally all modules are available in both languages.

Q Level 2 (Reg. No.: 07/001556/2), Validity Period: 05 May 2008 - on-going

Drawing I

Programme Code: ARTW9006 General Students

ARTW2001 Students of Certificate in Foundation Art and Design

Application Code:

1655-1465NW General Students

1655-1459AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This course is for beginners and those who have some experience. It will help students see as artists see, engage all their senses and enable them to draw expressively. Topics include: hatching, pure, modified and cross contours; value and tones; texture and volume; proportion and composition. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

\$ HK\$2,400

D 8 meetings, approx 2 months

C Thur, 6:45pm – 9:45pm

V Room 3405, United Learning Centre

T Lo Yat-lun, BA (Hons) Goldsmiths; MFA Hunter

L English

Commencement Date 8 Nov 2018

素描(一)

課程編號：ARTW9006 一般學員

ARTW2001 藝術及設計基礎證書學員

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

導師將指導學員利用素描方式記錄眼前或腦海中的景象、意念，甚至情緒。討論範圍包括美學及構圖概念、視覺元素、空間處理及材料運用等，並讓學員嘗試以鉛筆作基本練習及實驗。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

\$ HK\$2,400

D 共 8 講，約 2 個月

V 統一教學中心 3405 室

L 粵語

報名代碼：

1640-1465NW 一般學員

1640-1468AW 藝術及設計基礎證書學員

C 逢周六，2:30pm – 5:30pm

T 吳靄麟，MFA RMIT

開課日期 2018 年 8 月 4 日

報名代碼：

1645-3109NW 一般學員

1645-3112AW 藝術及設計基礎證書學員

C 逢周二，6:45pm – 9:45pm

T 高天恩，BFA CSULB; MA HK

開課日期 2018 年 9 月 4 日

Drawing II

Programme Code: ARTW9003 General Students
ARTW2002 Students of Certificate in Foundation Art and Design



Application Code:

1665-1357NW General Students

1665-1360AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This course is a series of media explorations (charcoal, conte crayon and oil pastel) with an emphasis on the role of colour as a descriptive as well as an expressive element in drawing and the relationship of the medium to the meaning of a work. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

R Completion of Drawing I or equivalent

\$ HK\$2,400

D 8 meetings, approx 2 months

🕒 Thur, 6:45pm – 9:45pm

📍 Room 3405, United Learning Centre

👤 Lo Yat-lun, BA (Hons) Goldsmiths; MFA Hunter

🗣️ English

Commencement Date 10 Jan 2019

素描(二)

課程編號: ARTW9003 一般學員
ARTW2002 藝術及設計基礎證書學員



報名代碼:

1655-1468NW 一般學員

1655-1471AW 藝術及設計基礎證書學員

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程是素描(一)的延續課程,以加深學員對形態、比例、體積、質感、空間感及透視等理解。物料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

R 完成素描(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,400

D 共8講,約2個月

🕒 逢周二,6:45pm – 9:45pm

📍 統一教學中心3405室

👤 高天恩, BFA CSULB; MA HK

🗣️ 粵語

開課日期 2018年11月20日

人像素描

課程編號: ARTW9009



報名代碼: 1650-2461NW

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

怎樣可以將一個人的面容畫得神似,相信是每位初學素描或繪畫的人士都想掌握到的技巧。本課程訓練學員運用素描的基本造型規律及科學的觀察方法,注入個人感受,塑造出生動的肖像。物料及工具自備,學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

R 完成素描(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,760 (包括每講2小時的模特兒費用)

D 共8講,約2個月

🕒 逢周五,6:45pm – 9:45pm

📍 統一教學中心3405室

👤 廖井梅, MFA Moscow State Academic Art Institute

🗣️ 粵語

開課日期 2018年10月5日

Figure Drawing I

Programme Code: ARTW9007 General Students
ARTW2007 Students of Certificate in Foundation Art and Design



☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

The human figure will be studied through exercises in various gesture and contour drawings of nude and clothed models, leading to detailed and finished work. Different media, including pencil, charcoal and pastel, will be used. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

R Completion of Drawing I or equivalent

\$ HK\$2,760 (Including model fee for 2 hours per meeting)

D 8 meetings, approx 2 months

📍 Room 3405, United Learning Centre

🗣️ English

Application Code:

1590-1360NW General Students

1590-1363AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

🕒 Wed, 6:45pm – 9:45pm

👤 Dr Peter Mak, DFA RMIT

Commencement Date 20 Jun 2018

Application Code:

1660-1199NW General Students

1660-1202AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

🕒 Fri, 6:45pm – 9:45pm

👤 Celia Ko Tin-yan, BFA CSULB; MA HK

Commencement Date 14 Dec 2018

Painting I

Programme Code: ARTW9008 General Students
ARTW2003 Students of Certificate in Foundation Art and Design



Application Code:

1645-3346NW General Students

1645-3349AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This course is designed for those with drawing experience to develop their skills in acrylic painting. Besides demonstrations and studio practice, students will see slide presentations of artists' works and participate in class critiques. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

R Completion of Drawing I or equivalent

\$ HK\$2,400

D 8 meetings, approx 2 months

🕒 Wed, 6:45pm – 9:45pm

NCR1 This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》,本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。
NCR2 These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》,這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。
NCR3 The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Western Art 西方美術

Room 3405, United Learning Centre

Celia Ko Tin-yan, BFA CSULB; MA HK

English

Commencement Date 5 Sep 2018

繪畫(一)

課程編號: ARTW9008 一般學員
ARTW2003 藝術及設計基礎證書學員

報名代碼:

1650-2340NW 一般學員

1650-2343AW 藝術及設計基礎證書學員

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程介紹塑膠繪畫的基本技巧，適合具備素描基礎的人士報讀。內容包括：傳統與現代繪畫技法、繪畫元素、色彩運用、空間處理和構圖等。導師亦將介紹名家作品，並鼓勵學員發揮個人風格及創作意念。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

R 完成素描(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,400

D 共8講，約2個月

逢周一，6:45pm - 9:45pm

統一教學中心 3405 室

盧壹麟，BA (Hons) Goldsmiths; MFA Hunter

粵語

開課日期 2018年10月8日

Painting II

Programme Code: ARTW9004 General Students
ARTW2004 Students of Certificate in Foundation
Art and Design

Application Code:

1655-1474NW General Students

1655-1477AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This course will enable participants to develop their skills and personal styles in acrylic painting. Topics include: use of imagery; relationship between still life and figures; new materials and techniques. The tutor will also help students develop their own portfolio. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

R Completion of Painting I or equivalent

\$ HK\$2,400

D 8 meetings, approx 2 months

Wed, 6:45pm - 9:45pm

Room 3405, United Learning Centre

Celia Ko Tin-yan, BFA CSULB; MA HK

English

Commencement Date 21 Nov 2018

繪畫(二)

課程編號: ARTW9004 一般學員
ARTW2004 藝術及設計基礎證書學員

報名代碼:

1660-1155NW 一般學員

1660-1158AW 藝術及設計基礎證書學員

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程是繪畫(一)的延續課程，除了技巧訓練之外，亦會幫助學員建立個人風格。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

R 完成繪畫(一)或同等程度課程

\$ HK\$2,400

D 共8講，約2個月

逢周一，6:45pm - 9:45pm

統一教學中心 3405 室

盧壹麟，BA (Hons) Goldsmiths; MFA Hunter

粵語

開課日期 2018年12月10日

Basic Watercolour Painting

Programme Code: ARTW9001 General Students
ARTW2009 Students of Certificate in Foundation
Art and Design

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This is an introduction to the techniques, materials, composition, colour theory and vocabulary of visual presentation in the medium of watercolour painting. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

R Completion of Drawing I or equivalent

\$ HK\$2,400

D 8 meetings, approx 2 months

Room 1301, Island East Campus

English

Application Code:

1590-1372NW General Students

1590-1366AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

Thur, 6:45pm - 9:45pm

Dr Peter Mak, DFA RMIT

Commencement Date 14 Jun 2018

Application Code:

1645-3498NW General Students

1645-3501AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

Thur, 6:45pm - 9:45pm

Celia Ko Tin-yan, BFA CSULB; MA HK

Commencement Date 13 Sep 2018

水彩畫初階

課程編號：ARTW9001 一般學員
ARTW2009 藝術及設計基礎證書學員



報名代碼：

1655-1499NW 一般學員

1655-1502AW 藝術及設計基礎證書學員

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

導師通過闡述理論和示範，講授水彩畫的特點及工具用法；學員將透過寫生練習，學習水份、色彩和筆觸的運用，以及如何表達物體的形態、體積、質感和色彩。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

R 完成素描（一）或同等程度課程

\$ HK\$2,400

D 共8講，約2個月

🕒 逢周四，6:45pm – 9:45pm

📍 港島東分校 1301 室

👤 廖井梅，MFA Moscow State Academic Art Institute

🗣️ 粵語

開課日期

2018年11月29日

創意漫畫技法（初階）

課程編號：ARTW9018



報名代碼：1650-2327NW

☎ 3762 0083

✉ chloe.chan@hkuspace.hku.hk

人物角色為一部漫畫的靈魂，本課程將教授人體比例、表情變化、各種角度及動作的畫法、構圖及配色、角色創造等，令學員能了解及掌握漫畫繪畫的各種技法，立體透視原理，以及構圖的概念，為進一步的創作打好基礎，創造屬於自己的閃亮角色。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

R 適合對漫畫創作有興趣的人士報讀

\$ HK\$3,300

D 共10講，約3個月

🕒 逢周六，10:00am – 1:00pm

📍 港島東分校 1701 室

👤 小雲（漫畫家、插畫家兼時裝設計師）

🗣️ 粵語

開課日期

2018年10月13日

The Interpretation of Art: Visual Language and Methodologies

Programme Code: ARTO9027



Application Code: 1635-1431NW

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

The course will give an overview of visual language and methodologies in the context of art. Works of art will be examined with appropriate visual analysis and relevant methodologies to help students understand the importance of applying the methodologies to evaluate and interpret works of art in the western world, as well as the significance of employing appropriate visual analysis to analyze and explore the visual impacts of the selected works of art in the timeline of history. Course contents include an introduction to art, basic visual elements, principles of design and methodologies of art history.

\$ HK\$1,200

D 6 meetings, approx 2 months

🕒 Sat, 10:30am – 12:30pm

📍 Room 1602, Island East Campus

NCR1

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育（規管）條例》，本課程屬獲豁免課程。

NCR2

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR3

These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育（規管）條例》，這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育（規管）條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。



Lo Yat-lun, BA (Hons) Goldsmiths; MFA Hunter



English

Commencement Date

28 Jul 2018

History of Western Art: The Renaissance to Realism

Programme Code: ARTO9008 General Students

ARTW2005 Students of Certificate in Foundation
Art and Design



Application Code:

1655-1487NW General Students

1655-1490AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

In this course, students will learn to appreciate the development of Western art and its underlying theories from the Renaissance to Realism. Major works of art from each movement and important historical events which have influenced the evolution of Western art will be examined.

\$ HK\$2,400

D 12 meetings, approx 3 months

🕒 Sat, 10:30am – 12:30pm

📍 Room 1602, Island East Campus



Lo Yat-lun, BA (Hons) Goldsmiths; MFA Hunter



English

Commencement Date

3 Nov 2018

西洋美術史導論： 印象主義至後現代主義

課程編號：ARTO9009 一般學員

ARTW2006 藝術及設計基礎證書學員



報名代碼：

1645-3492NW 一般學員

1645-3495AW 藝術及設計基礎證書學員

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程涵蓋由19世紀末至20世紀60年代以後的藝術發展，包括印象主義及現代藝術中各主要流派，如野獸派、立體派、達達主義、蘇聯前衛藝術、超現實主義、抽象表現主義、普普藝術等。

\$ HK\$2,400

D 12講，約3個月

🕒 逢周一，8:00pm – 10:00pm

📍 港島東分校 1601 室



楊靜儀，MFA RMIT



粵語，輔以英文教材

開課日期

2018年9月10日

Western Art 西方美術

西洋美術史導論：當代藝術

課程編號：ARTO9017



報名代碼：1655-1531NW



3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

受上世紀初達達藝術的啟發，60年代的藝術家建立了形形色色的表現手法：計有概念藝術、地景藝術、行為藝術、媒體藝術等等，令當代藝術的發展走向多元化，強調創新和標奇立異，作品甚至不容易被理解。本課程介紹過去50年來，各項藝術表現風格的特色，並通過對歐洲及美國藝術作品的分析，瞭解當代藝術的創作意念及近年的發展面貌。

HK\$2,400

12 講，約3個月

逢周四，8:00pm – 10:00pm

港島東分校 16樓 1601室

楊靜儀，MFA RMIT

粵語，輔以英文教材

開課日期

2018年11月29日

Basic Photography

Programme Code: ARTO9001 General Students

ARTW2013 Students of Certificate in Foundation
Art and Design



Application Code:



1645-3507NW General Students

1645-3510AW Students of Certificate in Foundation Art and Design

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This course covers the basic concepts of photography. Topics include: cameras, colour and black and white photographs, digital processes, lens and focal length, resolution and pixels, exposure, white balance, lighting, composition and subject matter. Students are required to bring their own digital camera (with manual mode). Details will be discussed at the first meeting.

HK\$2,400 (Transportation costs for outdoor shootings are not included)

12 meetings (including 2 outdoor shootings, schedule to be confirmed), approx 3 months

Mon, 8:00pm – 10:00pm

Room 1602, Island East Campus

Nathan King, BA (Hons) Rhodes

English

Commencement Date

17 Sept 2018

基礎攝影

課程編號：ARTO9001 一般學員

ARTW2013 藝術及設計基礎證書學員



報名代碼：



1655-1511NW 一般學員

1655-1514AW 藝術及設計基礎證書學員

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程適合初學者報讀，內容涵蓋數碼攝影技巧，包括：相機和攝影器材的運用、黑白和彩色攝影原理、數碼影像處理、鏡頭與焦距、解像度與像素、曝光原理、白平衡與色彩、採光技巧、反差與曝光控制、構圖美學、場景拍攝技術等。學員須自備可人手調校光圈及快門的數碼相機作實習用途，詳情於第一講討論。

HK\$2,400 (學員須自付戶外拍攝的交通費)

共12講 (包括2次戶外拍攝，日期及時間待定)，約3個月

Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.344)

Fee 學費

Duration 修業期

Date/Time 日期/時間

Venue 地點

Tutor 導師

Medium of Instruction 教學語言

Qualifications Framework 資歷架構

Exemption 豁免

Short Course 短期課程

逢周二，8:00pm – 10:00pm

港島東分校 1602室

葉志剛，MSc PolyU HK

粵語，輔以英文教材

開課日期

2018年11月6日

數碼攝影應用初階

課程編號：ARTO9002



報名代碼：1650-2324NW



3762 0086

charlotte.mak@hkuspace.hku.hk

本課程適合初學者，介紹基礎攝影理論及數碼相機的功能，包括功能鍵、鏡頭與焦距、解像度與像素、曝光原理、白平衡與色彩、構圖美學、場景拍攝技術及數碼圖像管理。學員須自備數碼相機上課。

HK\$1,600 (學員須自付戶外拍攝的交通費)

共8講 (包括2次戶外拍攝，日期及時間待定)，約2個月

逢周四，8:00pm – 10:00 pm

港島東分校 16樓 1601室

葉志剛，MSc PolyU HK

粵語，輔以英文教材

開課日期

2018年10月4日